

Introducción

El aprendizaje del español como lengua extranjera cobra, en los momentos actuales, un valor extraordinario para los hablantes interesados en aprenderlo. Ello condiciona un proceso con evidentes implicaciones comunicativas y socioculturales al generar constantes desafíos para profesores y estudiantes. El libro que se presenta: *La práctica pedagógica de la enseñanza del español como lengua extranjera en el contexto santiaguero*, ofrece aportes de un grupo de profesores del Centro de Idiomas de la Universidad de Oriente de Santiago de Cuba. Cada uno de ellos contribuye materiales útiles desde su propia parcela de conocimientos y experiencias profesionales, para conformar una valiosa propuesta para la enseñanza y el aprendizaje de esta lengua.

Este procura ser una fuente de ideas creativas y experiencias novedosas para abordar problemáticas que se suscitan en la práctica pedagógica del español como lengua extranjera (ELE). Los siete materiales aportados, sustentados en el enfoque comunicativo y los parámetros del *Marco Común de Referencia Europeo para las Lenguas*, enriquecen los métodos que habitualmente se utilizan para la enseñanza de esta lengua, a partir de una articulación coherente entre la investigación teórica y la sistematización de experiencias prácticas.

Las propuestas que recoge el volumen se han elaborado a partir de métodos y procedimientos diversos como la revisión de fuentes documentales, la observación participante de clases y otros. Sin embargo, los resultados no se limitan a la mera presentación de actividades, tareas y ejercicios, sino que pueden ser utilizados como inventarios de dificultades específicas en el aprendizaje de español.

Los docentes e investigadores de lenguas extranjeras interesados en este libro serán orientados en la práctica pedagógica en el aula de ELE. En tal sentido, se atienden aspectos concretos como el desarrollo de la conciencia intercultural y las tareas de aprendizaje para el desarrollo de la competencia sociocultural de los estudiantes. Se transita desde el tratamiento didáctico a las fórmulas rutinarias del registro coloquial a través de una muestra de tareas de aprendizaje contextualizadas hasta la programación de unidades didácticas con contenidos vinculados de la realidad cubana para el nivel C1. También se profundiza en la sistematización de la habilidad de expresión escrita, a través de tareas interactivas que se realizan en los espacios urbanos de la ciudad de Santiago de Cuba. Para concluir, se ofrece una propuesta metodológica para el tratamiento a la práctica conversacional.

En este volumen se integran no solo las experiencias y propuestas de los profesores de ELE de útil aplicación en el aula, sino también sus reflexiones en torno al perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Están presentes así, muestras del día a día de los docentes, de los materiales que utilizan en el aula y de los conocimientos teórico-prácticos que sustentan su quehacer pedagógico.

Investigación y enseñanza, entonces, han ido de la mano en todo el proceso de elaboración de esta obra. Por ello, supone una experiencia válida, no tanto por el resultado en sí, sino más bien por el proceso seguido, ya que se han generado espacios colectivos de creación de conocimiento práctico sobre los procesos didácticos. Precisamente, este aprender reflexivo, colectivo y crítico es un componente fundamental del desarrollo de la práctica pedagógica en ELE.

Dra. C. Yaritza Tardo Fernández
Centro de Estudios Pedagógicos Manuel F. Gran
Facultad de Ciencias de la Educación
Universidad de Oriente