

## ***José Martí y la idea del equilibrio: cuatro ensayos de interpretación histórica***<sup>428</sup>

El título de este libro, *José Martí y la idea del equilibrio: Cuatro ensayos de interpretación histórica*, ya nos acerca a lo esencial del contenido y forma de la obra. Faltaría señalar, a fuer del reconocimiento que merece como inveterado promotor de los estudios sobre Martí, que son del Dr. Israel Escalona la “Nota introductoria” y el primero de los ensayos, además de la coautoría de los tres restantes con sendos colegas: Yamil Sánchez Castellanos, Namilkis Rovira Suárez, y Jorge Miguel Puentes Reyes. Los tres, incluyendo a la máster en ciencias Namilkis Rovira (próxima a defender su tesis) han tenido al Dr. Escalona de tutor de doctorado.

Haciéndose eco de cierta novedad del tema, en la “Nota necesaria introductoria” Escalona apunta a la necesidad de repensar la idea martiana del equilibrio. Para ello se apoya en el criterio del conocido especialista en Martí, el Dr. Pedro Pablo Rodríguez, quien afirma que los estudiosos de la vida y obra de nuestro héroe nacional “han ido comprendiendo que la idea del equilibrio no fue en modo alguno una frase suelta al paso de los textos [sino que] ella es punto esencial dentro de la estrategia revolucionaria martiana y todo un concepto muy propio de su pensamiento político”.

En el ensayo de Escalona como autor único, “Revolución y equilibrio social: Labor de José Martí en la emigración revolucionaria (1892-1895)”, el autor analiza como Martí desarrolló sus ideas de equilibrio en el proceso de preparación y organización de la revolución independentista. La implementación de estas ideas sería la “garantía para la solución de cardinales problemas sociales y el camino para lograrlo”. Animaba al patriota la idea rectora de una república “con todos y para el bien de todos”, lo cual implicaba la superación de problemas sociales reales de la

---

<sup>428</sup> Presentación realizada el 26 de enero de 2022 en la Biblioteca Central Francisco Martínez Anaya de la Universidad de Oriente, como parte de la conmemoración del 169 aniversario del natalicio de José Martí.

sociedad colonial, tales como el racismo y las injustas relaciones entre los humildes y los “soberbios” (ricos). La república también debía ser justa y democrática, sin los vicios políticos heredados del colonialismo español y con la superación de los conflictos de la Guerra Grande entre el poder civil y militar.

En el segundo de los ensayos, “Equilibrio e integración socio-racial en José Martí, ecos de una concepción en los albores de la neocolonia” (Escalona y Sánchez), se discurre sobre las tareas principales en la lucha por la integración socio racial, identificándose tres imperativos: la libertad e independencia política, la solución del conflicto de clases, y el de las razas. Aunque el ensayo se centra en el tema social en época de Martí, al final se incorporan algunas reflexiones sobre el alzamiento del Partido Independiente de Color en 1912 y la “posible presencia del ideario martiano” en esta agrupación política. Como los autores ponen en duda esta posibilidad es muy probable que las reflexiones no sean del agrado del apasionado bibliófilo cubano Tomás Fernández Robaina.

En el tercer ensayo, “Unidad antillana y equilibrio internacional: perspicacia en las concepciones y prácticas políticas de José Martí”, (Escalona y Rovira), los autores abordan las diferencias de concepciones de Hostos, Betances y Martí sobre el antillanismo y el latinoamericanismo, coincidiendo con el francés Paul Estrade en el mayor realismo y comprensión de José Martí del desborde imperialista de los Estados Unidos y los medios para lograr un accionar concertado de enfrentamiento al mismo.

“José Martí en la encrucijada histórica entre dos siglos”, (Escalona y Puentes), es el título del cuarto y último ensayo, Aquí los autores abordan el tema del ascenso de Estados Unidos a fines del siglo diecinueve como potencia imperial y creciente amenaza para la independencia de Cuba, las Antillas y América Latina. Auxiliados por fuentes martianas directas, entre las que se encuentran las crónicas sobre la Conferencia Internacional de Washington de 1889, el Manifiesto de Montecristi, el Epistolario, etc., los autores muestran la relación íntima que existe entre las realidades de la nueva época y lo que definen como “las concepciones martianas de la república.”

En esencia, se trata de un libro compuesto por cuatro ensayos alrededor de un tema central: la idea del equilibrio en Martí. Este se aborda en cada uno de los ensayos desde ángulos diferentes, mas no puede sorprendernos que encontremos algunas repeticiones entre uno y otro si nos atenemos a la necesidad de mantener la unidad interior e independencia de cada uno de ellos. Su estudio puede resultar útil y beneficioso lo mismo para el lector ocasional que para aquellos que por el trabajo o profesión necesitan de un dominio más profundo de la historia, particularmente la de nuestro país.

**Hebert Pérez Concepción**