

# **Develar la trayectoria de relevantes personalidades santiagueras**

Ha transcurrido un lustro de la conmemoración del medio milenio de la fundación de la villa de Santiago de Cuba.

La celebración del quinientos aniversario fue oportuna para develar la trayectoria de relevantes personalidades que –con su desempeño en disímiles esferas de la vida política y sociocultural– influyeron en el devenir de la ciudad heroína. No obstante, otras importantes figuras esperan por el trabajo paciente y dedicado de los investigadores para que sean conocidos sus desvelos y realizaciones.

Conscientes de esta realidad, un grupo de profesores e investigadores de la Universidad de Oriente unieron sus esfuerzos en el proyecto de investigación “Personalidades e instituciones políticas y culturales de Santiago de Cuba”. Parte de los resultados de este proyecto aparecen en el volumen que presentamos.

José Martí calificó a la ciudad heroína como “infatigable Santiago” y “madre de buenos hijos”. Por lo general, cuando se refiere a la trayectoria de santiagueros ilustres suele pensarse en personalidades cimeras de la vida política y la cultura como el poeta José María Heredia, la nutrida pléyade de combatientes independentistas encabezados por el mayor general Antonio Maceo y los luchadores clandestinos representados en Frank País y Vilma Espín.

No es el propósito de este libro retomar las trayectorias de personalidades conocidas, sino aportar al conocimiento de facetas menos exploradas de algunas de estas figuras y develar las trayectorias de otras que también merecen el reconocimiento y la perdurabilidad en la memoria colectiva de sus coterráneos.

Un hijo de esta tierra, Juan María Ravelo, denominó a Santiago de Cuba como la “ciudad de la historia y la leyenda”. No le faltaba razón para tal calificativo. Pero esta es también la cuna o el recinto propicio para las realizaciones de periodistas, promotores e historiadores como Rafael Argilagos, Carlos Forment, Nydia Sarabia y Olga Portuondo; educadores como Miguel Ángel Cano, Felipe Martínez Arango, Julio López Rendueles y José Antonio Escalona; combatientes independentistas como Rafael Portuondo Tamayo y Emilio Giro Odio; líderes sociales como Juan Taquechel y Cecilio Sánchez; protagonistas del debate racial como José Guadalupe Castellanos, Primitivo Sánchez y Longinos Alonso; y escritores e intelectuales comprometidos como Arturo Clavijo Tisseur, Amador Montes de Oca y José Antonio Portuondo.

Ha sido amplio el criterio de selección de las personalidades incluidas. No se responde al estricto concepto de circunscribirse solo a hombres y mujeres nacidos en la ciudad, sino también a otros que vieron la luz en regiones cercanas a la urbe como la mayera Nydia Sarabia, el cobrense Cecilio Sánchez y el caneyense Amador Montes de Oca; o que proceden de diversas zonas de la geografía nacional como los nacidos en el Camagüey Rafael Argilagos y Olga Portuondo, el manzanillero Carlos Forment, el habanero Enrique López, y el baracoense José A. Escalona, al igual que los nacidos allende los mares y con una notable impronta en estos lares como los españoles Luis L. Berenguer y Julio López Rendueles y el alemán German Michaelsen.

## *Apasionados por su ciudad*

Con *Apasionados por su ciudad* tampoco se ha aspirado a que exista unidad en cuanto a épocas históricas, procedencias sociales y laborales y filiaciones políticas. A todas estas personalidades les une el protagonismo en la vida citadina en las respectivas esferas de su desempeño y la preocupación por el progreso de la ciudad santiaguera.

A partir de diversas maneras de reconstruir la historia, pero con el predominio en los acercamientos biográficos y ensayísticos, se presentan resultados que pretenden motivar futuras elucubraciones.

Debe llamarse la atención acerca de los autores del libro, en los que convergen experimentados y bisoños investigadores, empeñados en garantizar la continuidad del oficio de los historiadores y la preservación de la memoria histórica. Algunos de los jóvenes colegas adelantan resultados investigativos que forman parte de sus empeños en la formación doctoral en Ciencias históricas o como másteres en Estudios Cubanos y del Caribe.

Es el deseo y la voluntad de los autores que las actuales y futuras generaciones de compatriotas se aproximen y valoren a coterráneos ilustres, que construyeron trayectorias que los convierten en relevantes personalidades santiagueras.

**Los coordinadores**