

# Facetas del profesor Leonardo Griñán Peralta en la historia y la cultura cubana

Daineris Mancebo Céspedes

Namilkis Rovira Suárez

# 35

Leonardo Griñán Peralta (Santiago de Cuba, 1892-1962) es uno de los profesores de la Universidad de Oriente que ha dejado una notable impronta en la historia y la cultura cubanas<sup>1</sup>. Su labor social e intelectual fue múltiple. A las más conocidas facetas de su vasta ejecutoria: profesor, abogado e historiador, se unen otras que han sido prácticamente ignoradas. La obra de Griñán como historiador se enmarca en las facetas promocional, pedagógica e historiográfica, siendo esta última la más conocida e interpretada.

Como la gran mayoría de los autores que integran la vanguardia historiográfica nacional, Griñán no poseía títulos académicos como historiador. Graduado de Derecho y Notariado Civil en la Universidad de La Habana, trasciende por su trabajo historiográfico y, sobre todo, por sus análisis caracterológicos de relevantes personalidades, que no son más que la apelación a la psicología como ciencia para entender la historia.

Griñán Peralta tuvo una activa participación en los Congresos Nacionales de Historia efectuados durante la neocolonia (1942-1956). En el Primer Congreso Nacional de Historia, celebrado en La Habana del 9 al 12 de octubre de 1942, fue premiado el libro *Martí líder político* del intelectual santiaguero, que sería publicado un año más tarde.

---

<sup>1</sup> Puede ampliar esta información en Yailín Alina Bolaño Ruano: *Leonardo Griñán Peralta en la historia y la cultura santiaguera*, Ediciones Santiago, Santiago de Cuba, 2010.

En la cuarta edición, efectuada en Santiago de Cuba del 8 al 11 de octubre de 1945 y en el año del centenario del nacimiento del Titán de Bronce, Griñán actuó como presidente de la Tercera Sección: “Estudio de la vida y de la personalidad de Antonio Maceo”, junto a su secretario Ángel Augier.

La promoción de la historia fue una de las líneas priorizadas por Griñán Peralta quien, como miembro de varias instituciones, frecuentemente impartió charlas y conferencias de contenido histórico. La obra, en este sentido, incluye las biografías sobre destacadas personalidades de la Historia de Cuba, a partir del análisis caracterológico, los estudios interpretativos y generalizadores de la Historia de Cuba, que ocupan una buena parte de la obra *Ensayos y Conferencias*, publicada de forma póstuma, en 1964. Y los estudios de la Historia local.

El destacado intelectual Ricardo Repilado, sentenció sobre su entrañable amigo

[...] más que un profesor e historiador nacionalmente reconocido Griñán era un verdadero humanista de amplia y sólida cultura. Aunque el interés rector de su laboriosa vida fue la Historia, su sensibilidad lo acercó a muchos otros campos, como la Literatura y las Artes Plásticas, a los que el acudía para descansar durante algunas horas de los apremios de las aulas y las bibliotecas...<sup>2</sup>

Hay dos facetas del desempeño cultural de Griñán que aún son poco investigadas y divulgadas: su incursión en la fotografía y su asidua colaboración con órganos de prensa locales y nacionales. Otros ejemplos de la labor social del intelectual, lo constituyen las invitaciones en varias ocasiones a diferentes instituciones para impartir conferencias en ocasión de la inauguración de algún acto o sencillamente, para que hiciese el acto panegirista, en homenaje a líderes como Antonio Maceo, Guillermón Moncada, etcétera.

Una buena parte de la ejecutoria profesional de Griñán Peralta es la que ejerció como maestro en diversas instituciones

---

<sup>2</sup> Ricardo Repilado: “En memoria de Leonardo Griñán Peralta”, en *Del Caribe*, no. 30, 2000, p. 117.

educaciones. Fue catedrático de la Escuela Normal desde 1938 hasta 1946, de la Escuela de Artes y Oficios y en la Universidad de Oriente.

Es frecuente que se nos presente a un Griñán capaz de motivar sus clases con los más disímiles métodos. En opinión general, fue un profesor que rompió con los convencionalismos. Para muchos quizás fuera criticable su manera de impartir las clases porque tenía la costumbre de sentarse encima de la mesa, pero muchos de sus exalumnos recuerdan con entusiasmo algunas anécdotas graciosas referidas a Griñán Peralta.

En la Universidad de Oriente fue Profesor Titular de la Escuela de Filosofía y Letras hasta 1949, pues en septiembre de ese mismo año optó voluntariamente por la cátedra perteneciente a la Facultad de Derecho. No obstante, se reconoció su valor y se le agradecieron sus servicios brindados. Al pasar a la Escuela de Derecho, Facultad de Derecho y Ciencias Comerciales, se le nombró Profesor Titular de Historia del Derecho Cubano para el curso de 1949. También impartió Sociología Cubana y Nación y Estado en la Facultad de Educación en la Escuela de Sociología.

A partir del 1 de febrero de 1962 también fue profesor de la Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades por el término de seis años, pero no cubrió el periodo porque fallece. Leonardo Griñán Peralta ejerció por poco tiempo la labor de la jurisprudencia. Su carrera como abogado no solo quedó en teoría, sino que la llevó a la práctica y enseñó sus conocimientos a otras generaciones de abogados, y entonces impartirá clases en la Escuela de Derecho de la Facultad de Derecho y Ciencias Comerciales, de Historia del Derecho Cubano y Derecho Constitucional. Con las diversas facetas de su ejercicio intelectual, Leonardo Griñán Peralta dejó una notable huella en la historia y la cultura cubanas.