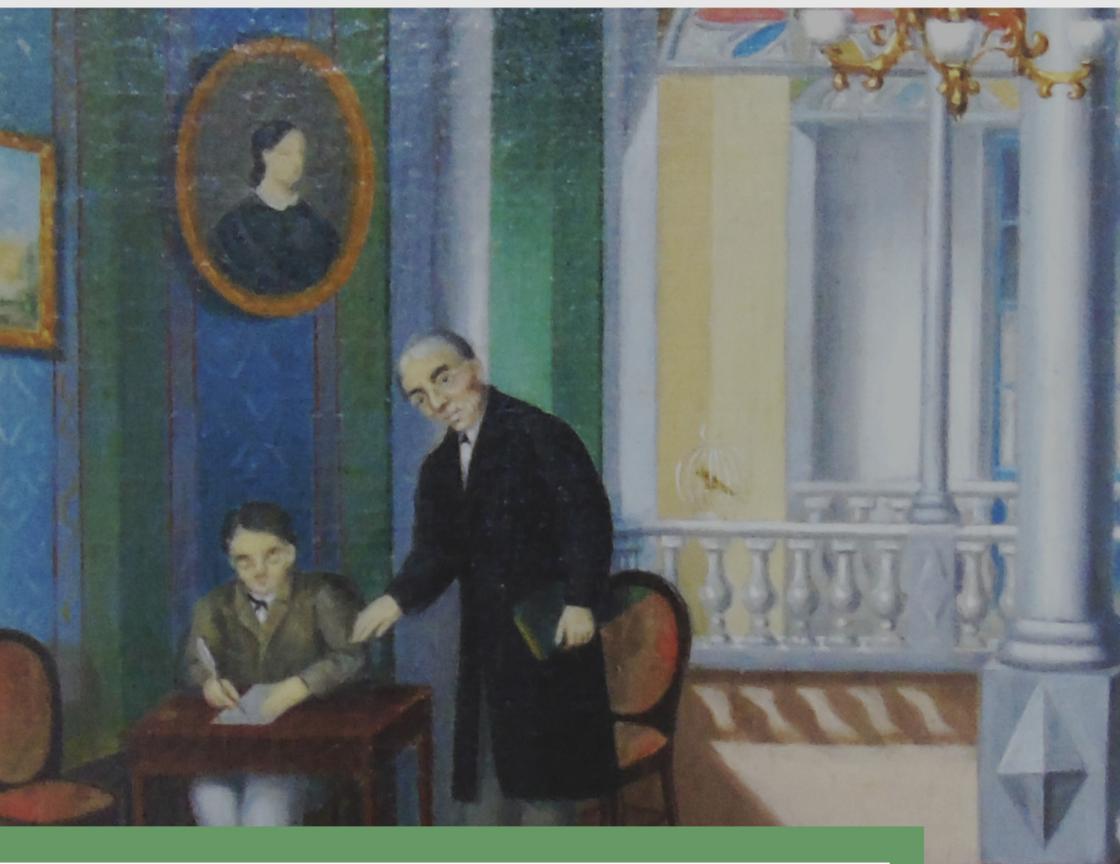


# Reconocimiento al magisterio santiaguero: Homenaje a Juan Bautista Sagarra Blez



Irela Margarita **Paz Domínguez**  
Graciela **Ramos Romero**  
Maribel **Asín Cala**





# **Reconociendo al magisterio santiaguero: Homenaje a Juan Bautista Sagarra Blez**

**Irela Margarita Paz Domínguez  
Graciela Ramos Romero  
Maribel Asín Cala**





# **Reconocimiento al magisterio santiaguero:** Homenaje a Juan Bautista Sagarra Blez

**Irela Margarita Paz Domínguez  
Graciela Ramos Romero  
Maribel Asín Cala**



**Ediciones UO**

Colección: Pupitre  
Dirección: Dr.C. Yaritza Tardo Fernández  
Diseño de colección: Carlos Manuel Rodríguez García y Adrian Amed  
García Jardines

Edición: Liusa González Ruiz  
Corrección: Lidia de las Mercedes Ferrer Telez  
Composición: Carlos Manuel Rodríguez García  
Diseño de cubierta: Adrian Amed García Jardines

© Irela Margarita Paz Domínguez, Graciela Ramos Romero,  
Maribel Asín Cala, 2019

© Sobre la presente edición:  
Ediciones UO, 2019

ISBN: 978-959-207-737-9

EDICIONES UO

Patricio Lumumba s/n, Altos de Quintero  
Santiago de Cuba, Cuba  
e-mail: edicionesuo@gmail.com  
redes sociales: [www.facebook.com/edicionesuo](http://www.facebook.com/edicionesuo)  
página web: <https://ediciones.uo.edu.cu>

Este texto se publica bajo licencia *Creative Commons Atribucion-NoComercial-NoDerivadas* (CC-BY-NC-ND 4.0). Se permite la reproducción parcial o total de este libro, su tratamiento informático, su transmisión por cualquier forma o medio (electrónico, mecánico, por fotocopia u otros) siempre que se indique la fuente cuando sea usado en publicaciones o difusión por cualquier medio.

*“[...]en Santiago de Cuba  
hay una antorcha que ilumina  
con rayos más luminosos [...],  
Juan Bautista Sagarra,  
la lumbrera de Santiago de Cuba...”*

**José de la Luz y Caballero**



## Dedicatoria

*Al maestro Juan Bautista Sagarra,  
"lumbera" de Santiago de Cuba.*

*A Frank País García, maestro santiaguero y revolucionario ejemplar, genuino modelo para la formación de pedagogos en esta ciudad.*

*Al enorme ejército de educadores de la heroica ciudad de Santiago de Cuba que, como titanes, han iluminado y forjado a generaciones y generaciones para servir al país y a la humanidad.*

*Al consagrado claustro de profesores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas de Santiago de Cuba, y a sus estudiantes, que serán los educadores del mañana.*



# Prólogo

Este libro nos acerca, de manera agradable e instructiva, a un excepcional maestro, a la labor de una importante institución pedagógica y a destacados educadores. Estamos en presencia de un valioso material bibliográfico que rinde homenaje al desarrollo de la educación en nuestro país, específicamente en Santiago de Cuba y que desde la lectura de sus primeras líneas nos incita a buscar respuesta a la interrogante ¿Por qué Juan Bautista Sagarra Blez ocupa un sitio tan importante? La coherencia en el discurso de las autoras y su preparación científico metodológica convierte la búsqueda en un disfrute histórico pedagógico.

En el primer capítulo, en cincuenta y seis cuartillas, M. Asín logra sintetizar los aportes fundamentales de su tesis doctoral y nos ofrece un esbozo de la situación socio económica y escolar pedagógica de Santiago de Cuba en las décadas de 1830-1870, que resulta de interés por cuanto nos pone en contacto con la pedagogía innovadora, progresista, criolla, cubana, decisiva en la orientación de la conciencia nacional.

La periodización de la vida y obra de Juan Bautista Sagarra Blez, junto a la sistematización de sus principales ideas educativas nos permite comprender la razón por la cual este maestro, director de escuelas, escritor de textos escolares es considerado una de las figuras destacadas de la pedagogía cubana durante la primera mitad del siglo XIX.

La presencia de Sagarra en la Universidad de Ciencias Pedagógicas de Santiago de Cuba es el contenido del segundo capítulo, elaborado a partir de un enjundioso estudio realizado por I. M. Paz, que resalta la labor científico investigativa del centro de estudios que se honró con el nombre del insigne educador y que fue creado en 1996.

Se detallan todas las actividades realizadas por el Centro de Estudios, que evidencian su contribución al perfeccionamiento y a la elevación de la calidad del proceso de formación inicial y permanente de los profesionales de la educación en el territorio. Se destaca la riqueza de la

información, complementada por los anexos que se adjuntan. Es un valioso material de consulta para los interesados en conocer la historia de la actividad científico investigativa de la educación superior pedagógica santiaguera.

El tercer capítulo del libro es portador de una tremenda carga emotiva, que G. Ramos se encarga de transmitir a partir de la utilización del método biográfico o de historia de vida. Descubrimos anécdotas, confesiones, experiencias que nos revelan de forma amena la labor profesional de docentes con resultados significativos que a lo largo de su vida han contribuido de manera destacada a la formación de educadores y que han sido acreedores del Premio a la Excelencia Educativa Juan Bautista Sagarra Blez, instituido por la Universidad de Ciencias Pedagógicas de Santiago de Cuba en el año 2006. El capítulo rinde merecido homenaje a estos educadores y, en ellos, a la tradición pedagógica santiaguera.

Finalmente, resulta imposible no resaltar el sentido de pertenencia y el amor a la profesión de las autoras, activas protagonistas de los capítulos dos y tres.

Bienvenido este libro que contribuirá, desde una base informativa y documental, a estimular la divulgación de experiencias y emprendimientos de profesores e investigadores, y a reafirmar la necesidad de adentrarnos en el conocimiento de la historia de la escuela y del pensamiento pedagógico cubanos.

**Dr. C. Martha Infante Villafañe**

Facultad de Ciencias de la Educación

Universidad de Oriente

# Introducción

A través de la historia la ciudad de Santiago de Cuba ha tenido una activa vida política, económica y cultural, ha poseído importantes instituciones y estructuras administrativas. La esfera educativa no ha quedado a la zaga de este acontecer. La región tiene también un sector magisterial que se honra con la obra pedagógica, representada por una rica teoría y práctica educativa de excelsas figuras y concepciones pedagógicas, que han permitido ubicar la educación en altos niveles de desarrollo.

El libro que se pone a disposición de los lectores, tiene la pretensión de significar la riqueza educativa de instituciones escolares y del pensamiento pedagógico de Santiago de Cuba dentro del contexto nacional, para seguir fomentando el estudio de la historia local en óptimo aprovechamiento de sus potencialidades formativas, profesionales y, en particular, político-ideológicas, por lo que representa para la formación del nuevo educador.

Juan Bautista Sagarra Blez (1806-1871) es ejemplo por su vocación de maestro y su afán de trabajar por el bienestar de su ciudad y el país, razón que ha inspirado este texto, a manera de homenaje a este educador ejemplar y a otros que han seguido sus lecciones para hacer más evidente el histórico y permanente bregar de los maestros santiagueros en pos de un quehacer pedagógico autóctono que se enriquece sistemáticamente.

El texto ofrece en un primer momento, una panorámica de la vida y obra pedagógica de Juan Bautista Sagarra Blez, destacando su labor como escritor de textos escolares. Luego se destaca la presencia de Sagarra en la formación de los maestros santiagueros, mediante la labor del Centro de Estudios Pedagógicos que, con su nombre, fue creado en 1996 en la Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País García, institución que ha sido reconocida por su potencial científico calificado y de gran experiencia en el trabajo pedagógico, la cual también se nutrió

de la colaboración de otros profesionales del territorio, además se exponen los principales resultados obtenidos por este Centro de Estudios, como una contribución al proceso pedagógico santiaguero.

En esta obra también se presenta el trabajo educativo desarrollado por prestigiosos educadores de Santiago de Cuba, seguidores de Juan Bautista Sagarra Blez, que han recibido el Premio a la Excelencia Educativa que lleva su nombre. Se ofrecen aspectos biográficos y reflexiones pedagógicas que constituyen fieles testimonios como seguidores de este maestro, orgullo de Santiago de Cuba.

**Maribel Asín Cala**

# Una explicación necesaria

1 de enero de 1984... Parque Céspedes... multitud de hombres y mujeres cual ocasión semejante de 1959 se reunía en el histórico parque, esta vez para recibir de manos del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz el Título de Ciudad Héroe de la República de Cuba y la Orden Antonio Maceo. El pueblo con penetrante mirada reconocía en las fotos que enmarcaban el histórico parque a los mejores hijos de la región, a aquellos que desde los más disímiles trabajos cimentaron el camino de la tradición de rebeldía y hospitalidad.

Allí estaban: la Madre de los cubanos Mariana Grajales, los hombres de extracción humilde devenidos Generales de la Guerra de Independencia: Guillermon Moncada, los hermanos Antonio y José Maceo, el poeta de la libertad José María Heredia, el marxista cubano francés Pablo Lafargue, el maestro Juan Bautista Sagarra, los jóvenes de la gesta revolucionaria más reciente Pepito Tey, Tony Alomá, Otto Parellada, Josué País y el inolvidable Frank.

Y surge la pregunta ¿Por qué el maestro Juan Bautista Sagarra Blez ocupa este sitio tan destacado? La respuesta es clara y diáfana como el paisaje agreste santiaguero. La historia, la tradición de hospitalidad y rebeldía se forja en años, en siglos, donde caben la poesía liberadora, la paciente obra del educador y escritor de textos escolares, el machete mambí, la brega conspirativa, la heroicidad cimera de un día y el heroísmo cotidiano, por eso en esa pléyade de hijos- forjadores está el maestro Juan Bautista Sagarra (1806-1871).

El siglo XIX es un período histórico importante en su desarrollo y en particular los años comprendidos hasta 1968 por lo que significaron en la formación de la conciencia nacional. Papel relevante tuvieron en este proceso los sectores ilustrados de la pujante burguesía criolla en ascenso y en especial aquellos que abrazaron la labor formadora: los maestros. Descuellan entre ellos José Agustín Caballero, Félix Varela, José de la

Luz y Caballero y otros quizás menos conocidos pero no por ello menos importantes, como Juan Bautista Sagarra (Santiago de Cuba), José María Izaguirre (Bayamo), Gaspar Cisneros Betancourt (Camagüey), Sixto Casado (La Habana), los hermanos Eusebio y Antonio Guiteras (Matanzas), quienes desde sus respectivas regiones contribuyeron, también, al fortalecimiento del sentimiento patriótico, llegando incluso a trascender su marco local.

El análisis de la problemática planteada exigió una extensa búsqueda en bibliotecas, museos y archivos. Este desplazamiento por diferentes instituciones permitió detectar, aunque parezca paradójico, que en Santiago de Cuba se conserva poca información acerca de su labor.

Por ejemplo, en la Biblioteca Elvira Cape solo se conservan tres discursos, dos convocatorias a exámenes de la Escuela General Preparatoria, tres fotos, un texto titulado “Apuntaciones biográficas Don Gabriel Marcelino de Quiroga, Deán de la Catedral de Santiago de Cuba”. Referencias a su obra se localizan en periódicos y revistas de la época conservados en la Biblioteca Elvira Cape y Archivo Provincial, así como en obras de Emilio Bacardí, Emilio de los Santos y Emma Pérez Téllez.

Pero no es así en instituciones de Ciudad de la Habana, en específico a la Biblioteca Nacional José Martí, la Biblioteca del Archivo de la Oficina del Historiador de la Ciudad y al Archivo Nacional, sitios que conservan valiosos ejemplares de varios de sus libros, discursos y cartas. Se connota que en la Biblioteca del Archivo del Historiador de la Ciudad de la Habana se conservan siete de sus libros y dos de sus discursos pronunciados en la apertura de la Escuela General Preparatoria.

Tal vez la dispersión y lejanía de muchas de sus obras ha limitado su estudio, siendo un camino poco transitado, no obstante existen estudios que resultan referencia obligada entre ellas los escritos de Emilio de los Santos Fuentes Betancourt (1886), que es el primer trabajo que aborda la vida y obra de este maestro, los tomos 2 y 3 de las Crónicas de Santiago de Cuba escritas por Emilio Bacardí (inserta su labor en el contexto socio económico de Santiago de Cuba), Ramón Martínez (1937), Emma Pérez Téllez (1945), Ernesto Buch (1947), Fermín Peraza (1955). Sobresalen, además por la profundidad en el estudio, las Tesis de Grado defendidas por Guillermina Evertz (1944) y Juan Emilio Soto Pacífico (1960).

Elementos básicos para el enfoque de la investigación fueron proporcionados por los principios del historicismo y del partidismo, que

operaron en el análisis de su vida y obra. Se tuvo en cuenta la unidad dialéctica pasado-presente-futuro. Fue importante la interrelación del método y principios generales con otros métodos particulares, entre ellos el análisis multilateral y sistémico lógico, análisis-síntesis, inducción-deducción e histórico-lógico. Se utilizaron algunos métodos particulares de la investigación histórica como el análisis y evaluación de materiales y entrevistas a conocedores del tema.



# Juan Bautista Sagarra Blez. El hombre y su tiempo

Considerando los criterios el doctor Buenavilla (2002) referido al estudio de la vida y obra de destacados educadores y asumiendo que el concepto educador se refiere a todas las personalidades que se relacionan de una forma u otra con la educación y procesos pedagógicos concomitantes, donde se incluyen los maestros de cualquier procedencia académica, con títulos o sin títulos, que son reconocidos por su labor en el campo educacional y que generalmente su influencia rebasa el marco de lo local o lo regional, se decidió estudiar la labor pedagógica del educador santiaguero Juan Bautista Sagarra, quien como figura del pensamiento educativo cubano y en particular santiaguero, desarrolló una obra que trascendió la escuela y llegó a beneficiar la sociedad local y a la formación de las nuevas generaciones.

La educación es un fenómeno histórico social que acompaña al hombre desde sus inicios, por tanto, el estudio de cualquier fenómeno educativo debe realizarse vinculado al contexto socio histórico, a los factores económicos, políticos y culturales.

En consonancia resulta imprescindible hacer un breve esbozo de la situación socio económico y escolar pedagógica de Cuba y de la provincia de Cuba (Santiago de Cuba) en las décadas de 1830- 1870.

Desde mediados del siglo XIX, Cuba se especializaba cada vez más en la producción de azúcar, convirtiéndose en la principal fuente de riquezas del país. El gradual desarrollo de la industria azucarera y la formación de relaciones capitalistas de producción, condujeron al reequipamiento técnico de la industria y la agricultura, sin embargo, se continuó utilizando mayoritariamente el trabajo esclavo.

Este desarrollo estuvo acompañado por cambios en la estructura clasista y en la composición social del país. Hacia 1861 la población duplicó la existente en 1827, incremento vinculado con la de esclavos y la emigración francesa. Aun cuando el mayor porcentaje de la población

correspondía a criollos (46 %), negros esclavos (28 %), negros y mulatos libres (16 %), el escalón más alto de la sociedad estaba ocupado por españoles, el clero y los militares.

Como consecuencia de la aceleración de las relaciones capitalistas de producción aparecen los hacendados capitalistas interesados en consolidar la economía y la cultura. Estos nuevos hacendados influenciados por la Revolución industrial y por la Ilustración europea se preocupan por introducir los nuevos adelantos de las ciencias, especialmente de las Ciencias naturales.

Otro elemento a destacar en la etapa es la gradual agudización de las contradicciones sociales entre burguesía criolla y metrópoli, contradicción que desembocó en una crisis que le permitió al sector más revolucionario de la burguesía arrastrar tras sí a otros sectores.

Durante esta etapa la escuela y la Pedagogía reflejaron en variadas circunstancias, momentos y situaciones las contradicciones entre colonia y metrópoli; y por tanto el proceso de gestación y desarrollo de la nacionalidad cubana hasta llegar a nación.

Lo escolar pedagógico se caracteriza por el atraso, el abandono, carácter religioso y elitista, insuficiente número de escuelas, empleo de métodos memorísticos, alto por ciento de analfabetismo (80 %), discriminación por raza y sexo y enseñanza predominantemente privada. Ante tal situación la burguesía sintió la necesidad de un cambio político, cultural, educacional. Se enfrentan así dos corrientes pedagógicas fundamentales: la educación e ideas pedagógicas oficiales-escolásticas y la pedagogía innovadora, progresista, criolla, cubana, que educaba para el patriotismo y que fue decisiva en la orientación de la conciencia nacional.

La segunda promovida por la burguesía criolla tuvo en la labor antiescolástica de José Agustín Caballero, las concepciones avanzadas de Félix Varela y la labor continuadora de José de la Luz y Caballero, sus más claros representantes.

Las principales características de esta corriente pueden sintetizarse en los siguientes aspectos:

- Fue la forma institucionalizada para la educación de los hijos de la burguesía que se concreta en los colegios privados.
- Confianza plena en los conocimientos útiles, científicos, técnicos y funcionales.

- Aplicación de novedosos métodos reenseñanza influenciados por el sensualismo, la experimentación y la observación.
- Producción de una literatura didáctica que respondía a las crecientes necesidades de la educación, caracterizada por la sencillez del lenguaje, lo interesante y útil del contenido, en correspondencia con las ideas imperantes.

La situación de atraso económico, cultural y escolar existente en Cuba durante el siglo XIX se agudizó en la región oriental, a tal punto que podemos hablar de dos Cuba, una Occidental basada en la industria azucarera, con mayor desarrollo en el arte y la cultura, mejores comunicaciones entre las localidades y una Oriental apoyada básicamente en la agricultura cafetalera y en menor medida en el azúcar y la ganadería, alejada de la capital y prácticamente aislada del resto del país y con menor desarrollo en todas las esferas.

En el desarrollo de la agricultura cafetalera influyó la llegada de haitianos y jamaicanos que traen nuevas técnicas para el cultivo y con ellos sus tradiciones y cultura. En las décadas que se analizan, el país estaba dominado por un régimen despótico, absolutista representado por el General Tacón, mientras que el Departamento de Cuba estaba gobernado por Manuel Lorenzo, hombre de ideas liberales y partidario del régimen constitucionalista, quien, en los últimos meses de 1836, en unión de criollos liberales santiagueros, se adhiere a la Constitución Española de 1812. Aunque este movimiento fracasó “sembró la semilla que luego germinaría con la guerra de independencia a la que se van uniendo paulatinamente los pardos y los esclavos” (López *et al.*, 2000, p.55)

En la educación la situación era similar a otras regiones del país, caracterizada por el insuficiente número de escuelas y maestros, precaria situación de las instituciones, el gobierno no garantizaba el presupuesto de salario, lo que unido a la discriminación racial y social, a la dispersión de la población y las dificultades en la comunicación propició altos niveles de analfabetismo, tal situación aparece claramente reflejada en las Crónicas de Santiago de Cuba escritas por Emilio Bacardí entre 1830 y 1870.

A partir de 1830 la Sociedad Económica Amigos del País (SEAP), ante los continuos reclamos de la población y de personalidades públicas realizó acciones dirigidas a mejorar la situación escolar, así, por ejemplo: fundó escuelas públicas, una biblioteca en el Seminario San Basilio El Magno, la Sociedad Filarmónica, una Cátedra de Litografía,

aumentó el salario de los maestros, aplicación en las escuelas públicas el sistema lancasteriano (las tres últimas fueron propuestas de Sagarra).

Se puede sintetizar que los años comprendidos entre 1830-1870 sirvieron de marco propicio para el desarrollo gradual de una Pedagogía sustentada en el amor a la tierra y en las ideas científicas más avanzadas de la época, especialmente de John Locke, Juan J. Rousseau y Juan E. Pestalozzi.

Esta Pedagogía criolla caracterizada por:

[...] el reconocimiento de la necesidad de la educación para el progreso social y el mejoramiento y bienestar de los pueblos, elevación del nivel cultural y educacional del pueblo como criterio esencial para alcanzar y valorar el progreso de un país, la función social de la educación dirigida no solo a la acumulación de conocimientos sino a la formación y desarrollo del hombre para la vida, el carácter democrático de la educación al extender el servicio educacional a los diferentes sectores y capas sociales, crítica a los males y factores sociales que afectan la educación, la necesidad de vincular el ideal de educación a las necesidades concretas de la Isla y al análisis de las consecuencias sociales negativas, que provocan la utilización del método escolástico (Archivo Nacional de Cuba, Fondo de Instrucción Pública. Leg.32. No. 1653)

## **El hombre: maestro, director de escuelas, escritor de textos escolares. Breve acercamiento a su biografía**

Juan Bautista Sagarra Blez nació en la ciudad de Santiago de Cuba el 24 de junio de 1806, único hijo varón de una familia descendiente de catalanes que gozaba de una holgada posición económica, le permitió asistir a los más prestigiosos centros educacionales del país. En estos centros se va gestando su vocación de maestro y su afán de trabajar por el bienestar de su ciudad y país.

Los primeros conocimientos los recibió en el seno de su hogar teniendo como mentora a su madre, continuando después sus estudios en el Seminario San Basilio el Magno, del que fue alumno distinguido y al cual se mantuvo vinculado durante toda su vida. Más tarde pasó a La Habana, donde prosiguió sus estudios en el Seminario de San Carlos siendo discípulo del ilustre maestro cubano José de la Luz y Caballero,

a quien lo unió una íntima amistad. A los veinte años recibe en la Real y Pontificia Universidad de San Gerónimo de La Habana el título de Bachiller en Filosofía (22 de marzo de 1826) y a los veinticuatro el de Abogado en la Audiencia de Puerto Príncipe (28 de mayo de 1830).

Figuras destacadas de la intelectualidad cubana influyeron en su formación moral e intelectual, entre ellos en primer lugar su ilustre mentor José de la Luz y Caballero y el padre Félix Varela. Su polifacética actividad le hizo mantener largas e intensas relaciones con grandes intelectuales de su época como: José Antonio Saco, Luz y Caballero y Salvador Cisneros Betancourt. Se adscribe –como otros educadores de la etapa– a una pedagogía basada en la Ilustración– liberal que le concede a la educación y a la escuela un rol importante para el desarrollo de la cubanía en las jóvenes generaciones.

Al concluir sus estudios regresa a su ciudad, que se convirtió en el escenario principal de su actividad a favor del mejoramiento económico y social de la ciudad (promoviendo obras como por ejemplo: fue accionista en la construcción del Paseo Martí, del matadero, del hospital civil, del ferrocarril de Sabanilla a Morote), y cultural educacional (fundando y escribiendo en periódicos, fundando y dirigiendo escuelas, fundador de la primera biblioteca pública de la localidad y de la Sociedad Filarmonica, ocupando responsabilidades en la educación).

Su destacada labor fue reconocida en varias ocasiones, por ejemplo:

- En 1850 la Real Sociedad Económica Amigos del País le otorgó el Título de Socio de Mérito.
- El 7 de agosto de 1855 es designado Benemérito de la Patria.

El 28 de mayo de 1871, a los 65 años, ciego, fallece a consecuencia de una enfermedad cardíaca que lo aquejaba desde hacía varios años. Muere fiel a sus palabras dirigidas a su ciudad y Patria:

Cuba y los cubanos: he aquí los ídolos de mi altar. Amo a la humanidad entera [...] amo a toda la nación [...] amo a la Isla, por cuya felicidad hago constantes votos, pero este pequeño recinto que se llama Santiago de Cuba, en que he nacido y vivido, y espero morir, forma el objeto favorito y constante de mis humildes esfuerzos, para que puedan extenderse a toda la Isla [...] contraigo mis humildes esfuerzos a este territorio, y aún en él me dirijo, tan solo a los niños a los rústicos (Sagarra, 1864, p. 5).

## Periodización de su vida

Primera Etapa (1805-1830). Etapa de formación. Influencia de las ideas de Félix Varela y José de la Luz. Contacto con las ideas y teorías pedagógicas y psicológicas europeas: sensualismo y racionalismo. Recibe una formación humanista en los tres centros más importantes del país en esos momentos: Seminario San Basilio El Magno (1816-1822), Seminario San Carlos (1823-1824) y Real Y Pontificia Universidad de San Gerónimo de La Habana (1826, se recibe de Bachiller en Filosofía). En 1830 se gradúa de Abogado en la Audiencia de Puerto Príncipe.

Segunda etapa (1831- 1839). Etapa inicial de su labor como animador social

- junio de 1832, nombrado Protector Partidario de los pueblos de San Luis de los Caneyes y San Pablo de Jiguaní.
- septiembre de 1833, nombrado revisor para las obras, libros y folletos que se introdujeron en Santiago de Cuba y designado sensor del periódico que se publicaba en la ciudad. Logró con sus esfuerzos la adquisición de una imprenta por la Real Sociedad económica.
- 8 de diciembre de 1834, es elegido Primer Síndico Procurador del Ayuntamiento de la ciudad. Presenta el primer informe sobre el estado de la educación en Santiago de Cuba.
- 1935, dirige y es el redactor del periódico *El Orden* en el que denunciaba el desorden político y civil que prevalecía.
- 2 de mayo de 1835, nombrado por el arzobispo de la Archidiócesis de Santiago de Cuba Fray Cirilo de Alameda y Brea para desempeñar la Cátedra de Filosofía del Seminario San Basilio el Magno. Posición política liberal. Frustración de este ideal al fracasar el Reformismo en las Cortes Españolas de 1837.
- Primeros escritos didácticos. *Geografía Política de la Isla* (1836), *Tratado de Geografía Política de la Isla de Cuba* (1836), *Miscelánea Infantil* (1839) y *Aguinaldo a las Niñas* (1839).

Tercera etapa (1840- 1868). Etapa de madurez como maestro

- 1840-1864. Funda y dirige escuelas: Colegio Santiago (1841), Escuela General Preparatoria (1855-1864), Escuela Profesional de Agrimensores Aparejadores y Maestros de Obras (1864-1868). Intensifica su producción de escritos didáctico-educativos. Pronuncia discursos en la apertura de los cursos de las escuelas.

Escribe la mayor parte de los libros incluidos en la Librería de los Niños Cubanos (13 títulos).

- 1865-1868. Concentra sus esfuerzos en las escuelas de carácter técnico (Escuela General Preparatoria y Escuela de Agrimensores, Aparejadores y maestros de obras).

Cuarta etapa (1869-1871). Últimos años de su vida. Intensifica su misticismo religioso. Se aleja de la vida pública. En el mes de diciembre de 1858, en un discurso pronunciado ante la Sociedad Económica Amigos del País (SEAP), el ilustre maestro José de la Luz y Caballero expresó:

A veces y disimúleseme que lo diga; se me cita como el más entusiasta de la enseñanza, justicia es decir que en Santiago de Cuba hay una antorcha que ilumina con rayos más luminosos, hablo señores de mi querido amigo Don Juan Bautista Sagarra, la lumbrera de Santiago de Cuba, me congratulo de decirlo aquí ante tanta concurrencia, porque al hablarse en Cuba de instrucción, debe ir unido este nombre al de Sagarra (Archivo Nacional de Cuba, Fondo de Instrucción Pública, Leg. 709, No. 44830).

En su producción literaria se destacan los libros, discursos pronunciados en la apertura de diferentes cursos de las escuelas que dirigió y los informes que presentó a la SEAP. En ellos expone ideas que constituyen elementos esenciales para comprender su ideario pedagógico.

Como otros educadores de su época asumió como pilares de su Pedagogía la instrucción científica, el desarrollo de la inteligencia, el razonamiento y el pensamiento, como elementos esenciales contra el método escolástico. Consideraba que el desarrollo de la inteligencia se debía desarrollar de manera continua y gradual y que ésta de no era privativa de algunos hombres por su condición o su posición social o de raza (similar a la teoría de la Tabla Rasa sustentada por John Locke), al respecto planteó: “el hombre no debe pensar porque sea magistrado, clérigo, abogado, médico, comerciante o artesano, sino porque es hombre” (Pérez, 1945, p. 106).

La idea de desarrollar la inteligencia y el pensamiento desde las edades más tempranas lo relaciona íntimamente con el conocimiento de las ciencias. Señala que lo primero facilita lo segundo y ve a las ciencias

como indispensables para el desarrollo del país “sin ciencias no hay progreso” (Del Toro, 1984, p. 1) afirmaba y señalaba que tanto la inteligencia como el pensamiento tienen en el hombre ilimitadas posibilidades en correspondencia con el desarrollo de las ciencias, que lo impulsan constantemente hacia esferas del saber insospechadas, al respecto afirmó:

[...] apreciables jóvenes: no conocemos aún los límites del entendimiento humano, porque las ciencias ensanchan cada día su esfera, no solo en la superficie de la tierra, no solo en las aplicaciones de los objetos que nos rodean, sino arrancándole nuevos secretos a las entrañas de la misma tierra, y desprendiéndolos más allá de las nubes (Sagarra, 1864, pp. 5-6).

Pero para despertar el interés por el estudio de las mismas era necesario demostrar de su utilidad práctica y por tanto evitar el exceso de intelectualismo, de abstracciones y de escolasticismo.

El análisis crítico de su obra permite precisar que:

- Prestó especial atención al estudio de ciencias como Matemática, Física, Química y otras específicas como Agrimensura y Mineralogía, al uso de laboratorios bien equipados, la realización de experimentos, las demostraciones y prácticas.
- Destacó la utilidad de las ciencias y su relación con las materias que se imparten en las escuelas, así como la aplicación práctica de las asignaturas.
- Abogó por la calidad de la enseñanza y por la necesidad de utilizar nuevos métodos de enseñanza.
- Incentivó el estudio de otros idiomas, especialmente el inglés y el francés, para favorecer la formación cultural de los jóvenes en las diferentes profesiones y que de esta manera se pudieran relacionar con los socios de negocios en diferentes países, pero sobre todo enseñar correctamente el idioma español desde los primeros grados como base de una buena educación.
- Rechazó los castigos corporales, señalando que con estos se humilla y desprecia a los niños, insistió en que los castigos en vez de educarlos los volvía tercos, cobardes y les inculcaba el odio por la escuela y estudios.
- Resaltó la importancia de la labor del maestro, el reconocimiento de su labor. Consideró que uno de los elementos más impor-

tantes para reformar y modernizar la educación y la enseñanza era la adecuada formación y preparación de los maestros, porque son ellos los máximos responsables de la formación de los alumnos.

## Principales ideas educativas

Dentro de su ideario pedagógico este aspecto es el de mayor relevancia por su significación para el despegue de la bibliografía didáctica en el país durante la primera mitad del siglo XIX.

Consciente Sagarra de la importancia de la educación y formación de la juventud para el progreso social se dedicó a escribir libros y planteó: “Sin libros no es posible aprender. Y no basta con el texto de clases, es preciso proveerlos de los libros más interesantes de cada ramo” (Sagarra, 1864, p.11). Escribió especialmente para los niños una serie de libros, iniciando así la tradición cubana, continuada después por José Martí con *La Edad de Oro*, de escribir con un lenguaje claro y comprensible para su edad. Esta inclinación de escribir para los niños le valió el sobrenombre de “el amigo de los niños [...] porque todo lo que escribió en el género de la amena literatura fue consagrado a la instrucción de la infancia” (Sagarra, 1864, p.24). Vale la pena destacar como Sagarra comprendió y alertó sobre la necesidad de desarrollar desde las edades más tempranas el gusto por la lectura.

A tono con los nuevos tiempos y con las concepciones pedagógicas neo humanistas imperantes, de las que era partidario, exigió que los libros debían estar en correspondencia con los intereses, motivaciones, gustos y necesidades de los niños y por tanto su redacción debía responder a tales exigencias. Señaló que los libros son una fuente inagotable de saber y que los conocimientos recibidos en la escuela deben ser profundizados y complementados en los libros.

La siguiente frase tiene una gran actualidad por la consideración que hace acerca del lugar de la escuela como la principal institución que deben enseñar a aprender y sobre la importancia, tanto de los libros específicos de cada rama del saber, como de otros que ayuden a complementar lo aprendido en clases.

En las clases no se pueden aprender todas las ciencias, en ellas se aprende a aprender, pone en el camino al estudiante, a él le toca seguirlo [...]. Sin libros no es posible apren-

der. Y no basta el texto de las clases, es necesario proveerlos de libros más interesantes (Sagarra, 1864, p. 107).

Insiste en que los libros deben tener calidad, ajustarse a las edades de los niños, a sus gustos, por tanto, el lenguaje debe ser claro y asequible para que “puedan ser fácilmente comprendidos y asimilados por los niños” (Sagarra, 1864, p. 108).

Es significativo destacar que los textos escritos por Sagarra se caracterizaron por ser útiles y funcionales, especialmente en la enseñanza elemental y en particular en Santiago de Cuba, demostrado por la aplicación de los mismos en las escuelas. Se resalta el hecho de que algunas obras tuvieron gran aceptación fuera de los marcos del territorio, algo muy difícil en aquella época caracterizada por el poco desarrollo editorial en la parte oriental, y algunas fueron editadas en varias ocasiones, entre ellas podemos citar: *El padre y sus hijos*, *Aguinaldo a las niñas*, *Geografía política de la Isla de Cuba* y *Breves nociones de agricultura, industria y comercio*, entre otras. Además, algunas se emplearon con singular éxito en otros colegios privados del país como El Salvador, de Luz y Caballero y La Empresa de los hermanos Guiteras, ubicadas en La Habana y Matanzas, respectivamente.

Dentro de su colección didáctica sobresale, no solo por tener un objetivo bien definido, sino también por la denominaron, número y variedad de las obras que la integran, denominada por él Librería de los Niños Cubanos, que es considerada la primera colección de textos escolares escritas por un educador criollo en el siglo XIX.

Obras que integran la Librería de los Niños Cubanos:

- *Geografía de la Isla de Cuba* (1836).
- *Tratado de geografía política de la isla* (1836).
- *Miscelánea infantil* (1839).
- *El aguinaldo para las niñas* (1839).
- *Gramática castellana* (1844).
- *Apuntaciones sobre moral cristiana* (1844).
- *Silabario para las niñas* (1849).
- *El pasatiempo* (1850)
- *El padre y sus hijos* (1850)
- *Dioscórides y el joven herrero* (1851).
- *Salterio a la infancia* (1852).

- *Colección de voces poco usada* (1854).
- *Oraciones del niño católico* (1854)
- *Continuación de las misceláneas* (1855).
- *Clamores de tío Domingo* (1855)
- *Leyendas bíblicas* (1855).
- *Breves nociones de agricultura, industria y comercio* (1864).
- *Apuntaciones biográficas de Don Marcelino Quiroga, Deán de la S. I Catedral de Santiago de Cuba* (1869)

La denominación que da Sagarra a la Librería, en fecha tan temprana como 1836, expresa el sentir del sector más avanzado de la burguesía criolla que gradualmente ha ido tomando conciencia de su papel y poder en la sociedad.

Sagarra, a tono con el progresivo desarrollo del sentimiento de pertenencia a la tierra en que se ha nacido, a sus paisajes, va a hacer coincidir sus intereses y necesidades con las de su patria. Al identificarla y dedicarla a los niños cubanos demuestra su adhesión a esta tendencia, que día tras día ganó adeptos, hasta desembocar en 1868 en nación, reflejando, así, esta generalización en el plano escolar pedagógico.

El estudio de la Librería fue realizado a partir del trabajo de Emilio de los Santos Fuentes (1880) en el que relaciona por primera vez los 18 títulos que la integran. El conocimiento de la totalidad de la bibliografía escrita por él permite afirmar que las décadas más fructíferas son las comprendidas entre 1836 y 1856. Sin embargo, a partir de 1858 se observa una declinación en su producción literaria. En el caso de la Colección, solo dos textos no fueron escritos en los años referidos anteriormente, son ellas *Breves nociones de agricultura, industria y comercio* (1864) y *Apuntaciones biográficas de don Marcelino de Quiroga, Deán de la catedral de Santiago de Cuba* (1869).

Es interesante observar que el procedimiento para su utilización aparece explicado en los propios libros en forma de recomendaciones para los maestros y padres. Dichas recomendaciones las podemos sintetizar en:

- Lectura del capítulo, temática o aspecto de interés.
- Explicación del contenido hasta donde el niño pueda comprender.
- Ejemplificación del contenido. Estos ejemplos pueden ser tomados del propio libro o elaborados por la persona que dirige el aprendizaje.

- Formulación de preguntas para comprobar la comprensión de la temática estudiada. En los libros descuellla la generalización y explicación del método explicativo (con lo cual se le propina un duro golpe a la escolástica) y las recomendaciones metodológicas, ambas constituyen un paso de avance en la enseñanza que se impartía en Cuba.

Para realizar el análisis de la Librería, así como su valoración, fueron propuestos los siguientes parámetros formales y docentes, metodológicos y educativos:

- Propósitos.
- Nivel de enseñanza para lo cual se escribió.
- Aspectos formales: tamaño, tipo de letra, ilustraciones, números de páginas.
- Estructura.
- Aspectos de contenido y pedagógicos: Lenguaje, correspondencia del contenido con el nivel de enseñanza, aspectos de carácter instructivo o educativo que aspira a desarrollar, características de las preguntas.

Estos parámetros permitieron analizar los aspectos esenciales, positivos y las limitaciones, generalizados a la totalidad de los textos incluidos en la Colección, concluyendo que la misma significó un avance en el desarrollo de la enseñanza y la pedagogía en Cuba, al aportar elementos valiosos, entre ellos:

- Recomendaciones metodológicas para la utilización del libro de texto.
- Necesidad de complementar en otros textos los conocimientos que aparecen en los libros de texto, de manera que el estudiante pueda llegar a conclusiones.
- Libertad para que el maestro formule las preguntas y comprobaciones necesarias.
- La lectura como fuente de desarrollo de cualidades morales positivas como el amor, el respeto y la amistad.
- Necesidad de desarrollar una correcta expresión oral y escrita desde las edades más tempranas.
- Precursor de la enseñanza de la lengua española, especialmente de la ortografía.

- Insistió en la importancia de desarrollar el amor al trabajo y empleo adecuado del tiempo libre.
- Destacó la importancia del conocimiento científico, de realizar demostraciones, experimentos, excursiones y otras actividades prácticas.
- Precursor de la enseñanza de las ciencias agrícolas.

La Librería se caracteriza por la heterogeneidad en las temáticas de las obras que la integran, donde incluye libros de carácter instructivo, educativo, recreativo, religioso, destinados a la educación de la mujer, de contenido científico, reflejando de esta manera las necesidades de la sociedad.

En su bibliografía didáctica se destaca que:

- La estructura interna de la mayor parte de sus libros y las preguntas de “comprobación” son de utilidad para el que enseña y para el que aprende.
- El empleo del método explicativo, garantizaba una mayor atención y asimilación de los contenidos.
- La recomendación del método silábico para la enseñanza de la lectura significó un paso de avance en la lucha de la enseñanza memorística.
- Las indicaciones y orientaciones metodológicas fueron de gran utilidad para los maestros.
- Los contenidos están expuestos lógicamente y relacionados entre sí.

Es importante destacar que Sagarra para hacer más asequibles los conocimientos a los niños y para facilitar la labor de los maestros incluye en los libros orientaciones “metodológicas” para dirigir el aprendizaje y la enseñanza de los contenidos abordados en los mismos, así como un conjunto de preguntas que recogen los aspectos medulares del contenido y por tanto sirven de guía a maestros y alumnos. Sin embargo, son limitantes el evidente y excesivo carácter moralizador presente en algunas de sus obras didácticas y el carácter reproductivo de las preguntas.

El valor que desde el punto de vista escolar y pedagógico tiene la Librería —y que hace que constituya un logro didáctico metodológico en el tratamiento de los textos escolares— radica en que:

- A diferencia de muchas otras obras de la época, fue escrita con precisos fines instructivos y educativos.

- En ella se advierte el propósito de incorporar a los sectores más pobres a los patrones educacionales burguesas vigentes en la Cuba colonial.
- Utilización del diálogo como forma conversacional para exponer los contenidos, que superaba la tradicional estructura catequística, unido a las preguntas que por lo general estaban al final de los libros.

A las cualidades pedagógicas antes mencionadas se añaden los propósitos expresados por el autor de superar el aprendizaje mecánico, memorístico, con la aplicación del método explicativo. Sin embargo, no está exenta de limitaciones y deficiencias, analizadas ambas en el contexto social y pedagógico en que fueron escritas: el énfasis excesivo en un moralismo religioso, escasas ilustraciones que reducen las posibilidades de objetivación o intuición sensorial por el lector, así como las numerosas preguntas y respuestas de marcado carácter reproductivo.

La Librería de los Niños Cubanos representa un sólido eslabón en la obra general, renovadora, escolar-pedagógica, didáctico-metodológica, y en particular en la producción de textos escolares para la niñez y la juventud cubana, que inició Varela, prosiguió Luz, se extendió progresivamente a Blanchet, y otros educadores cubanos, proceso que culmina en los cuatro libros de lectura de Eusebio Guiteras.

### **Organización y ambiente escolar**

Sus puntos de vista acerca de este tópico están en contraposición con la pedagogía oficial autoritaria, dictada por el gobierno colonial en contubernio con iglesia católica. Fue abanderado en la lucha por hacer de las escuelas un lugar agradable donde el niño se sintiera bien y a gusto, donde se jugara y se cantara con alegría. Insistió en que las escuelas, especialmente las elementales dadas las características de las edades de estos niños, deben brindar la posibilidad al niño de moverse, jugar, conversar con otros niños, pero esto no debe ser al libre arbitrio de los niños, sino de manera organizada por escuela y supervisada por los maestros.

Estableció una estrecha relación entre ambiente escolar y el éxito del educación, pues en correspondencia de cómo sea el primero así será el segundo, por eso los lugares para dar clases debían tener entre otros los siguientes requisitos: adecuada iluminación, paredes pintadas con colores claros para dar un imagen de mayor claridad adornados con gusto, adecuada ventilación, que el aire que se respirara fuera sano, el local debía estar limpio, ordenado, lograr que este fuera un espacio donde

reinara la pulcritud, el orden, la luz, y el aire fresco, para este maestro santiagouero es importante la existencia de un adecuado ambiente psicológico y pedagógico, porque garantiza alegría, bondad, disciplina, amor a los niños y “así se propiciará un ambiente adecuado al éxito en enseñanza” (Sagarra, 1864, p. 50).

Otro importante elemento en esta idea es lo relativo a la capacidad de trabajo y a los movimientos, aseguró que para el éxito del aprendizaje era necesario tener en cuenta la necesidad de movimiento de los alumnos, la alternancia de las actividades en correspondencia con su complejidad.

En las escuelas que dirigió fue abanderado en las exigencias de que al elaborar el horario docente y el régimen de vida era necesario considerar las características de las edades de los alumnos, la alternancia de las actividades en correspondencia con el rendimiento de la capacidad de trabajo, intercambiar las asignaturas de mayor complejidad con la de menor complejidad, enseñar las materias más difíciles en las primeras horas del día, pero aclaró que no se pueden enseñar dos materias complejas consecutivamente.

Tanto al elaborar el horario docente como el régimen de vida y el reglamento escolar tuvo en cuenta los más avanzados criterios higiénicos, pedagógicos, y psicológicos, entre los que ocupa un lugar central el conocimiento y respeto de las particularidades individuales de los niños.

### **Relación escuela-familia**

Sagarra consideró que la adecuada relación del escuela familia propicia la formación exitosa de los niños y jóvenes, es por ello que los padres deben visitar con frecuencia la escuela donde estudian sus hijos, conocer a sus maestros, ver si éstos reúnen las condiciones necesarias para educarlos, interesarse por las materias que aprenden y preguntar acerca de la ayuda que pueden brindar a la escuela como institución, a los maestros como representantes de la misma y a los alumnos como el futuro que se quiere formar.

Así, dirigiéndose a los padres expresa:

Sepamos conocer mejor nuestras obligaciones como custodios de nuestros hijos, acerquémonos con frecuencia al establecimiento en que se educan, procuremos conocer bien a los que les dirigen [...] procuremos que nuestros hijos les vean con respeto, no porque a los profesores halague este

respeto, sino porque nuestros hijos lo necesitan, por ser un elemento indispensable en enseñanza” (Sagarra, 1864, p. 18).

Los padres también deben apoyar a la escuela en el desarrollo de la disciplina, en el desarrollo de hábitos y amor al estudio, ellos no pueden descuidar lo relacionado con las compañías y amistades de sus hijos, ver con quienes se reúnen, es decir, deben velar por ellos sin interferir su independencia personal.

Es la familia la que debe inculcarle al niño desde temprano el amor al estudio, el respeto a los maestros y demás personas, la importancia de recibir una adecuada preparación como antesala de una vida feliz.

Lugar importante le asignó al necesario conocimiento que deben tener padres y maestros de las características e inclinaciones de los niños y jóvenes para encaminarlos de manera adecuada en la elección de su futura profesión u oficio, alertó acerca de que no se pueden forzar las aptitudes naturales, pues esto puede traer consecuencias nefastas para el desempeño de su vida.

Al respecto planteó:

[...] no todos los hombres nacen con aptitudes para las ciencias, y uno de los puntos cardinales de esa educación es observar atentamente esas disposiciones, o lo que viene a ser lo mismo, la inclinación individual de cada niño, a fin de no contrariar la naturaleza queriendo hacer, por ejemplo, un matemático del que nació para pintor o viceversa. Ese descuido malogra muchas especialidades, y los padres y los profesores deben persuadirse de que esa investigación es una de sus principales obligaciones, a fin de evitarse muchos sinsabores y de no malograr muchos talentos (Sagarra, 1853, p. 3).

Sagarra también insistió en la importancia del ejemplo personal de los padres y maestros como eficiente método educativo, expresó que este ejemplo debía tener un carácter sistemático al igual que las exigencias educativas, en las cuales la familia deben apoyar al escuela, porque de nada vale que los maestros infundan buenos hábitos y principios a sus alumnos si éstos son olvidados o contrariados en la educación familiar; por tanto escuela familia deben convertirse en una unidad que trabajen desde sus respectivas posiciones por un mismo fin: la formación adecuada de las nuevas generaciones.

## **La escuela primaria y sus maestros**

En reiteradas ocasiones, ya sea en informes o discursos, resalta la relevancia de los maestros demostrando la importancia que le asignó a la necesidad de preparar un cuerpo de educadores encargados de la formación adecuada de la nueva generación.

Con gran claridad vio que la escuela primaria representa el nivel iniciador de la educación y enseñanza que se brindaba en las instituciones; reconociendo en oposición a los postulados de la pedagogía oficial, que es la escuela primaria la que inicia a los niños en el aprendizaje según planes y programas de estudios (recordar que durante la colonia la enseñanza primaria era desatendida por las autoridades) y por tanto de recibir una atención especial.

De forma acertada comprendió que los conocimientos que se reciben en la escuela primaria son básicos para los estudios posteriores, ya sea en un centro de estudios intermedio o superior; la escuela primaria es la base para el aprendizaje posterior. Al respecto expresó: “En la escuela primaria deben ellos comenzar a aprender, no a recitar libros y manuscritos, no a recitar de coro algún texto, no a articular las oraciones, preguntas y respuestas de algún catecismo, sino a comprender o que leen...” (Sagarra, 1853, p. 3).

## **El maestro primario**

Vinculado con lo anterior está lo referido al papel, requisitos y preparación del maestro de primeras letras. A continuación, aparecen algunas de las exigencias que hizo al maestro primario, que como se pueden observar no son diferente a las actuales:

- Tener una adecuada preparación pedagógica: conocimiento de la materia que enseña, de los métodos y de las características de los alumnos, pues es el encargado de iniciar la enseñanza de los niños.
- Reunir algunas cualidades como, por ejemplo: amor a los niños, vocación, entusiasmo, conocimiento de la o las materias que enseña, ejemplo de limpieza y pulcritud, constitución y presencia física adecuada (se debe evitar que ejerzan la profesión aquellas personas que tengan algún defecto físico que pueda provocar la risa de los alumnos).
- Ser ejemplo de amor al estudio, de entusiasmo por el conocimiento, porque “Si el que está a la cabeza de la clase no arde de

entusiasmo por las ciencias y por enseñanza misma, sus explicaciones se resienten de una languidez y de una desgana que se trasmite al alumno”.

- Conocer las características de sus alumnos, para lo cual debe ser un observador y estudioso sistemático de su desenvolvimiento.

Insistió en reiteradas ocasiones en que, de la calidad del maestro, de que sea adecuado o no depende el resultado de la educación.

Las palabras siguientes ilustran el lugar que le asignó a esta preparación en la formación de las nuevas generaciones:

Del carácter, sentimientos y educación del maestro depende todo el porvenir de la escuela... Los maestros deben considerarse como los padres de todos los niños, cuidarlos con esmero siendo tolerantes y cariñosos con ellos, para que desde la más tierna edad se acostumbren los niños a hacerlo con los demás. No importa que el maestro sea sencillo en sus explicaciones: lo que importa es que los niños lo entiendan y para esto debe acomodarse en sus explicaciones a su tierna inteligencia, descendiendo hasta ellos y tomando parte en sus juegos y recreos (Sagarra, 1853, p. 3).

Aboga por garantizar maestros preparados en las ciencias de enseñar y porque les asignen un lugar privilegiado en la sociedad, lugar que realmente le corresponde en la escala social, y al respecto señala:

Aquí, señores, debe recordarse la importancia de este hombre, que, por despreocupación, por no decir otra cosa, llaman con frío desdén maestro de escuela. Ese hombre comienza la obra más grande de la sociedad y si en todas las cosas buscamos que tengan un buen principio para lograr un buen fin ¿por qué no hemos de propender a que el profesor de educación primaria de nuestros hijos sea lo que debe ser, esto es: un hombre tan instruido en las ciencias de la enseñanza como considerado por los servicios que a ella presta...? (Sagarra, 1854, p. 3).

Para contribuir a la adecuada preparación de los maestros en la ciencia de enseñar propone crear escuelas normales, coincidiendo con los planteamientos de José de la Luz y Caballero. Esta es, a su juicio, la institución que puede llevar a feliz término ésta tarea y que no puede ser transferida para otro momento dado los imperativos de la sociedad, en

ella el maestro recibirá conocimientos acerca de las diferentes materias que se deben impartir en la escuela y sobre los principios y métodos de enseñanza, al respecto señaló:

La ciencia pedagógica es aplicación de principios y tiene por objeto crear buenos profesores y a eso mismo se reducen las escuelas normales [...] ¿y por qué ese afán de preparar a las personas para la educación y enseñanza de la juventud? ¿Por qué no bastan los conocimientos en cada materia para lograr instruir los alumnos? No bastan, confirma ya todos los días que no son los hombres de más preparación o los que más saben los que enseñan mejor, sino los que tienen cierta actitud natural o adquirida (Sagarra, 1854, p. 59).

### **Educación laboral. Aprendizaje de oficios**

La educación para el trabajo y en el trabajo es y ha sido siempre una preocupación de los educadores por lo que representa en la formación de las nuevas generaciones y Sagarra no estuvo ajeno a esta exigencia. Es por ello que consideró el trabajo como un medio eficaz para desarrollar cualidades morales y físicas, para la salud y para el desarrollo del país, para Sagarra trabajar era un honor, honor que no debía ser despreciado por los jóvenes.

Las ideas que aparecen a continuación, y que forman parte de una de sus obras, reafirma este planteamiento: “el trabajo fortifica y robustece nuestro cuerpo [...] el trabajo nos libra del fastidio y por consiguiente de la tristeza” (Sagarra, 1864, p. 8).

Más adelante, continúa:

[...] todas las industrias contribuyen al bienestar del hombre; y por consiguiente su ejercicio es muy honroso. No hay, pues, razón para despreciar ninguna industria u oficio. Lo malo es no tener ninguno: lo vergonzoso es la pereza y la ociosidad, lo despreciable es el vicio. (Sagarra, 1864, p. 81).

Es por ello que valoró altamente la necesidad e importancia de que aprendieran algún oficio o carrera, para que así los jóvenes pudieran contribuir en el desarrollo del país y a la vez realizar sus sueños.

Al respecto expresó: “Un hombre sin carrera u oficio es un águila sin alas; puede medrar como vive la humilde tórtola, buscando por el suelo

un escaso alimento, más no puede cumplir su destino [...], que es ascender el aire y remontarse a la región de las nubes” (Sagarra, 1857, p. 2).

Pero no solo se refiere a la importancia del trabajo, sino que establece una estrecha relación entre el trabajo y el estudio, y dice “para vivir es menester trabajar, pero para trabajar con buen éxito es preciso pensar con claridad, es necesario el arreglo de las ideas, que nace del estudio” (Sagarra, 1857, p. 3).

Así como entre los oficios y las ciencias o lo que es lo mismo, el estudio y el conocimiento de ellas, explicando que siempre los oficios han necesitado del concurso de las ciencias, así por ejemplo, el carpintero necesita de la matemática para conocer las medidas, el curtidor de la química para saber las diferentes sustancias que puede utilizar en el saneamiento de las pieles.

Otro elemento a destacar en este aspecto es la importancia que le concede a la vinculación teoría práctica, siendo abanderado de la exigencia de que para poder preparar adecuadamente a los jóvenes en sus respectivos oficios o profesiones era necesario la realización de prácticas en talleres y laboratorios, ya fueren en las escuelas o fuera de ellas, es decir, en talleres, fundiciones, comercios de la ciudad, así por ejemplo los alumnos de Maquinaria deben realizar las prácticas en un taller de fundición, los de Teneduría de libros en un comercio, etc.

Con el fin de cumplir esta exigencia solicita permiso a las autoridades locales, que le fue concedido, para que los alumnos de la Escuela General Preparatoria puedan realizar sus prácticas con particulares, ya que la escuela no contaba con todo el equipamiento necesario.

Su preocupación por mejorar la preparación de los jóvenes para el estudio de las diferentes profesiones, carreras y oficios tiene puntos culminantes con la fundación de dos centros de carácter técnico y de oficios: la Escuela General Preparatoria (1855-1865) en la cual los alumnos se preparaban para las especialidades de Náutica, Agrimensura, Comercio, Maquinaria, Navegación, Telegrafía, Arquitectura y la Escuela Profesional de Agrimensores, Aparejadores y Maestros de Obras (1864-1868). Como ya se mencionó ambas eran de carácter técnico, su diferencia fundamental estuvo en que la primera, primó el carácter preparatorio para las carreras, profesiones, oficios y la segunda era propiamente una escuela de oficios.

Por tanto, se puede asegurar que Juan Bautista Sagarra es uno de los precursores de la enseñanza técnica y profesional en Cuba y su máximo exponente en la primera mitad del siglo XIX en Santiago de Cuba.

### **Particularidades individuales. Diferenciación de la enseñanza**

Sagarra, seguidor de los postulados del movimiento de la Ilustración, de Juan Jacobo Rousseau y Juan Enrique Pestalozzi, valoró la importancia del conocimiento de las características y particularidades de los niños, de sus inclinaciones, tarea que debía ser asumida por padres y maestros, porque su conocimiento ayudaba a dirigir tanto la educación como el aprendizaje.

Recomendó que el estudio de las diferentes profesiones y oficios debiera hacerse en correspondencia con las inclinaciones de cada joven, ya que sería desastroso forzar el estudio de una u otra porque les guste más a los padres o a los maestros. Su no consideración se corrían varios riesgos, entre ellos: que abandonaran el estudio, que no lo concluyeran o sencillamente que luego no lo ejercieran.

Al respecto señaló:

[...] no todos los hombres nacen con aptitudes para las ciencias y uno de los puntos cardinales de la educación es observar atentamente esas disposiciones, o lo que viene a ser lo mismo, la inclinación de cada niño, a fin de no contrariar la naturaleza... los padres y maestros deben persuadirse de que esta investigación es una de sus principales obligaciones, a fin de evitarse muchos sinsabores (Sagarra, 1860, p. 3).

Al hablarles a los alumnos acerca de la elección de su futuro les dice: “para esta elección, empero consultad vuestras inclinaciones, porque cada carrera tiene sus estudios especiales y para aprovechar en ellos es conveniente consultar el gusto de cada uno” (Sagarra, 1861, p. 2).

El análisis de sus principales ideas educativas permite comprender la razón por la cual es considerado como de las figuras destacadas de la pedagogía cubana durante la primera mitad del siglo XIX.

Las mismas se resumen en:

- Se preocupó por elevar la calidad de la enseñanza con el empleo de métodos activos que desarrollarán la inteligencia y el pensamiento.

- Priorizó la enseñanza de materias científicas tales como física, química, matemática, ciencias naturales y otras especiales como agrimensura, agricultura, etc., las que debían tener un soporte experimental y práctico.
- Alentó y priorizó la elaboración de la literatura didáctica en correspondencia con las necesidades, intereses y desarrollo del niño y con las exigencias sociales para la formación de las nuevas generaciones.
- Sustentó novedosas posiciones respecto al ambiente y organización escolar, apoyado en principios higiénicos y pedagógicos avanzados para su época.
- Insistió en la necesaria y sistemática relación que debe existir entre el binomio escuela- familia para lograr la correcta educación de los niños.
- Valoró altamente el lugar de la escuela primaria como centro iniciador de la educación escolarizada y base de los estudios posteriores.
- Estableció requisitos para ejercer la profesión de maestro, insistiendo fundamentalmente en su adecuada preparación pedagógica, psicológica y académica.
- Concedió gran importancia a la educación laboral para el desarrollo de cualidades morales y físicas en los jóvenes.
- Defendió la idea de la necesidad de conocer y respetar las características y particularidades de los niños tanto en la enseñanza como en la elección de la futura profesión u oficio.
- Fue partidario de la idea de que la educación es una tarea que corresponde al gobierno, a los padres y a los maestros.

Estas ideas educativas se corresponden con el ideal de la burguesía ilustrada de la época, que con sus ideas y acciones contribuyó desarrollar una pedagogía criolla, llena de afanes científicos, de deseos de reformar y de modernizar la enseñanza y la educación, llena de patriotismo y de confianza en el mejoramiento y progreso del país.

Por tanto, su ideario educativo es parte importante de la teoría educativa cubana que como señala el doctor Justo Chávez (2002), retomando a Ramiro Guerra (1912), es el: “concepto de la educación que en diversas épocas han tenido los cubanos, a su modo de apreciar los problemas educativos del país, a los medios ideados para resolverlos, al

ideal de educación que en cada época han concebido y han intentado realizar” (p. 9).

Rescatar y revitalizar la actividad educativa de este pedagogo es un propósito, porque es indudable que Juan Bautista Sagarra fue de los maestros que educó con su ejemplo y actividad.

Se puede afirmar, retomando las palabras pronunciadas por el destacado educador cubano Enrique José Varona al referirse al maestro, que Sagarra educó con la palabra, educó con la pluma, educó con la acción.

Con la pluma, educó a través de sus escritos educativos, plasmados en artículos periodísticos, en discursos pronunciados en la apertura de los diferentes cursos de las escuelas que dirigió, en los informes presentados ante la Real Sociedad Económica Amigos del País de Santiago de Cuba, en las Memorias de la Sociedad Económica, en los libros que escribió para “los niños y los rústicos”.

Con la palabra y acción educó a través de:

- las escuelas que con tanto éxito dirigió: el Colegio Santiago donde se formaron varias generaciones de jóvenes santiagueros que trabajaron por el bienestar de la ciudad y que lucharon por la independencia, la Escuela General Preparatoria de Santiago de Cuba, que contribuyó a la preparación de los jóvenes de las más diversas clases sociales que buscaban en las ciencias y las artes el camino que los salvara de la ociosidad y le proporcionara independencia personal, y la Escuela Profesional de Agrimensores, Aparejadores y Maestros de Obras que formó a los jóvenes en los más diversos oficios,
- Con el ejercicio directo de la profesión de maestro, educó en el Seminario San Basilio Magno (1835) y en la Escuela Profesional de Agrimensores, Aparejadores y Maestros de Obras donde impartió Agrimensura legal,
- Educó a través de sus responsabilidades en la Real Sociedad Económica de la ciudad y Ayuntamiento.

Estos son elementos que ilustran la labor sobresaliente de este maestro, que como señalaba José de la Luz y Caballero “al hablarse de instrucción en Santiago, debe ir unido a ésta el nombre de Sagarra” (Pérez, 1948, p. 125).

Resumiendo se puede decir que Juan Bautista Sagarra, es el autor cubano más prolijo y sistemático de obras didácticas de mediados del

siglo XIX, desarrolló una activa vida como publicista, animador de la cultura, promotor de empresas sociales y económicas, y en particular como autor de textos escolares, que le destacaron en la sociedad criolla de su época y en especial en su natal Santiago de Cuba.

Como político transitó desde una posición liberal burguesas, constitucionalista, de fuerte acento crítico al poder colonial a posiciones conservadoras, reformistas, que le llevaron a asumir en los años finales de su vida, una actitud pasiva ante la lucha independentista. Su cosmovisión idealista, de fuerte contenido ético religioso, permeó toda su biografía didáctica, no obstante, se aprecia en ella el énfasis que puso en la importancia de la utilidad de los conocimientos científicos, técnicos y de oficios, así como el valor que otorgó a la preparación de niños y rústicos para el trabajo como elemento de una constructiva conducta familiar y social.

Su sólida cultura y autoformación pedagógica, unidas a la experiencia como autor de temáticas escolares, como maestro práctico y como director de centros de enseñanza general, técnica y de oficios contribuyeron favorablemente a la extraordinaria producción de obras escolares y especialmente a la Librería de los Niños Cubanos. Esa colección integrada por 18 títulos constituye, a la par que la primera de su tipo en Cuba y probablemente en América española, la más completa, sistemática y planificada bibliografía didáctica escrita por un pedagogo y educador criollo. Las numerosas reediciones que se hicieron de la mayoría de los libros que integran la Librería muestra la aceptación y popularidad que gozó entre padres y maestros, en las escuelas privadas y aún más entre los rústicos que acudían a las raquíticas escuelas municipales públicas de la época.

La identificación genérica de la serie como Librería de los Niños Cubanos denota no sólo un nivel de diferenciación en cuanto al público lector, sino lo que es más trascendente, el calificativo de cubano muestra una intencionalidad que rebasa los límites escolares, sorprendente en el contexto de un país bajo status colonial-absolutista.

El ejercicio del magisterio en sus diferentes modalidades le confiere un singular e importante lugar a Sagarra entre los educadores cubanos del siglo pasado, especialmente en la etapa previa a 1868. Su destacada labor educativa en la región Oriental, sus similitudes con las sustentadas por otros educadores son razones que le permiten trascender el marco local.

# Presencia de Juan Bautista Sagarra Blez en la Universidad de Ciencias Pedagógicas de Santiago de Cuba

Irela M. Paz Domínguez

La formación de profesionales en Cuba posee una rica trayectoria, reconocida desde la labor de excelsas figuras del siglo XIX como José Agustín Caballero y Rodríguez, Félix Varela Morales, José de la Luz y Caballero, Rafael María de Mendive y otros tantos, que contribuyeron a la educación de las nuevas generaciones de su época basado en elevados valores morales, con énfasis en el amor a la patria y la preservación de su identidad, a través del desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo.

Esa generación de educadores tiene continuidad en el siglo XX; se distinguen en su primera mitad educadores como Enrique José Varona, Alfredo M. Aguayo, Francisco Ibarra Martínez y Frank País García, entre otros.

El proceso revolucionario cubano, a partir de 1959, dio la oportunidad a miles de jóvenes de formarse como maestros y profesores, a través de diferentes planes de formación que respondieron a las emergencias y necesidades del momento, con proyecciones futuras en función del desarrollo educacional y el avance social.

La creación en 1964 de los Institutos Pedagógicos, luego denominados Institutos Superiores Pedagógicos (ISP), constituyó un hito significativo en la formación del personal docente que requería el país. Ya en los últimos años de la primera década del siglo XXI estos institutos pasan a denominarse Universidad de Ciencias Pedagógicas.

En el oriente cubano, se significa la destacada labor magisterial en la actual provincia de Santiago de Cuba y su ciudad de igual nombre. En ella se fundó también en 1964 el Instituto Pedagógico Frank País García, que en 2008 se constituye en Universidad de Ciencias Pedagógicas de igual nombre.

En esta institución se constituyó el Centro de Estudios Pedagógicos, Juan Bautista Sagarra Blez, en homenaje a este ilustre pedagogo

santiaguero del siglo XIX. Fue creado en 1996 con un potencial científico calificado y de gran experiencia en el trabajo pedagógico, integrado por Doctores Ciencias Pedagógicas y de otras especialidades. También se nutrió de la colaboración de otros profesionales involucrados en el mismo propósito. Todos sus miembros con categorías docentes superiores de Auxiliar y Titular, con una vasta producción científica que se incorpora a la formación académica de postgrado a través de la actividad docente y científica, tutorías, además de organizar y participar en conferencias especializadas, eventos, etc.

El colectivo de trabajo de este centro ha contribuido a perfeccionar y a elevar la calidad del proceso de formación inicial y permanente de los profesionales de la educación en el territorio, mediante el desarrollo de investigaciones que han aportado resultados introducidos en la educación de pregrado, el postgrado y la actividad metodológica e investigativa de la institución universitaria y otros centros escolares de la provincia.

Exponer los principales resultados obtenidos por este Centro de Estudios es una contribución a la comprensión del proceso histórico pedagógico de la educación santiaguera.

El Centro de Estudios Pedagógicos (Ceped) Juan Bautista Sagarra Blez fue creado oficialmente en 1996 como continuidad del trabajo realizado por el Gabinete Psicopedagógico del Departamento de Formación Pedagógica General, dirigido a la estimulación de la orientación pedagógica, la motivación profesional y el tratamiento de las necesidades psicopedagógicas de los estudiantes. Desde su creación contó con la participación de profesionales de elevada preparación y reconocido prestigio institucional, territorial y nacional.

Este centro ha cumplido con diversas tareas institucionales relacionadas con la actividad científica y la superación profesional. Se destaca por su impacto el proyecto de investigación Fordoc: *Una alternativa para la formación optimizada de doctores en Ciencias Pedagógicas en la provincia Santiago de Cuba. 1999-2003*, dirigido por la Dr. C. PT. Emilia Tomás Mata, a través del cual se organizó y desarrolló todo un programa tutelar para la formación de doctores en el territorio santiaguero, priorizando a docentes de las diferentes educaciones y municipios de la provincia. Se logró, desde este proyecto, ser la primera institución pedagógica del país en formar doctores vinculados directamente a las educaciones (anexo I).

Fueron reconocidos estos resultados a nivel territorial y nacional a través de los siguientes premios:

- Premio al Mérito Científico Técnico: “Resultado más útil a la Educación Superior”. 2003
- Premio al Mérito Científico Técnico: “Al resultado que refleje mayor trascendencia y originalidad”. 2004
- Premio del Citma Territorial. 2009.

El desarrollo de maestrías, la concepción y desarrollo de un programa curricular colaborativo para la formación doctoral, así como la ejecución de proyectos de investigación y la promoción de acciones para el intercambio científico con los proyectos investigativos de la institución, han sido otras tareas esenciales del Ceped.

El trabajo en la formación de Máster se inicia en 1997 en las siguientes áreas de las ciencias de la educación.

Maestría en Educación: con la intencionalidad de elevar la formación profesional con conocimientos avanzados de educación sobre un enfoque interdisciplinario.

Maestría en Planeamiento, Administración y Supervisión de Sistemas Educativos: Habilitó de conocimientos teórico-prácticos a profesionales de la educación o esferas afines en el campo del planeamiento, la administración y la supervisión de sistemas educativos, para diseñar y evaluar políticas educacionales, dirigir el proceso pedagógico y supervisar su desarrollo.

Maestría en Investigación Educativa: capacitó para diseñar, planificar, ejecutar y evaluar estudios, trabajos de desarrollo e investigaciones que en el campo de las Ciencias Pedagógicas contribuyeran a la solución de problemas específicos en su área de trabajo como docentes.

Por la calidad con que fueron desarrolladas estas maestrías, se obtuvieron resultados destacados y efectividad en el egreso.

En el año 2001 se precisó una estrategia institucional para la formación optimizada de Doctores que garantizara el egreso de estos profesionales con Grado Científico en menos tiempo y con una preparación sistemática y más eficiente. Es por ello, que en 2002 el Centro de Estudios Pedagógicos Juan Bautista Sagarra Blez elaboró y presentó ante la Comisión Nacional de Grados Científicos un Programa Curricular Colaborativo para la Formación de Doctores en Ciencias Pedagógicas, que fue aprobado con el Instituto Superior Pedagógico de Santiago de

Cuba como institución autorizada y la contribución de entidades de igual naturaleza de las provincias Holguín, Guantánamo, Granma, Las Tunas y Camagüey, así como otras Instituciones colaboradoras como la Universidad de Oriente, el Instituto Superior de Cultura Física, Manuel Fajardo y el Centro de Lingüística Aplicada (estos últimos de Santiago de Cuba).

Durante los años 2003 hasta el 2007 este programa de formación doctoral se ejecutó bajo el auspicio del Centro de Estudios Pedagógicos Juan Bautista Sagarra (Ceped), dando respuesta a las siguientes líneas de investigación:

- Universalización del proceso pedagógico.
- Formación y desempeño del personal docente.
- Didáctica de las ciencias.
- Desafíos de los sistemas educativos contemporáneos.

En este programa curricular fueron creados grupos de aspirantes en la propia Universidad Pedagógica y el territorio de Santiago de Cuba, además en la Isla de la Juventud, la Universidad de Ciencias Médicas, la Universidad Pedagógica y el Centro Universitario de Guantánamo.

Desde el Ceped se desarrollaron durante varios cursos diversos diplomados de preparación para la propuesta de temas y el inicio de los procesos de formación doctoral.

Con posterioridad, la atención a maestrías y doctorado pasaría a la Dirección de Superación y Postgrado de la universidad pedagógica.

Parte de la labor del Centro de Estudios también estuvo vinculada a la gestión de la actividad científica a través de la ejecución de proyectos de investigación y la atención metodológica de otros proyectos desarrollados en la institución.

A partir del 2003 y hasta el 2009, como parte de la gestión de la actividad científica del Ceped, se ejecutaron diversos proyectos de investigación sobre:

- La universalización en la formación profesional pedagógica. J. Proyecto: Dr. C. Ana María Caballero Portuondo (2003-2005).
- Fundamentos teórico-metodológicos de la Educación de Jóvenes y Adultos. J. Proyecto: Dr. C. Vivian Maria Hernández Louhau (2006-2008).

- Profundización en las causas de las dificultades en el aprendizaje de las asignaturas básicas en la provincia de Santiago de Cuba. J. Proyecto: Dr. C. Migdalia Escudero Vinent (2006-2008).
- Didáctica comunicativa de las ciencias. J. Proyecto: Dr. C. Jorge Luis Barrera Romero (2006-2008).
- La cultura escolar como espacio de sistematización de las Ciencias de la Educación cubana. J. Proyecto: Dr. C. Alexis Cuevas Griñán (2006-2008).
- La orientación educativa en la formación de los estudiantes de los Institutos Preuniversitarios Vocacionales de Ciencias Pedagógicas. J. Proyecto: Dr. C. Irela M. Paz Domínguez (2007-2009).

Se relacionan otros proyectos de investigación dirigidos por miembros del Centro de Estudios (asociados estos proyectos a otras áreas de la institución).

- La atención al autismo en escolares de la provincia Santiago de Cuba. J. Proyecto: Dr. C. Aleida Márquez Rodríguez (2006-2010).
- Papel de la educadora y los padres en el desarrollo de la comunicación educativa en el círculo infantil. J. Proyecto: Dr. C. Oilda Orozco Hechavarría (2006-2012).
- Perfeccionamiento de los procesos didácticos y la dirección institucional en la Educación Primaria. J. Proyecto: Dr. C. Alcides Almaguer Delgado (2006-2008).
- La atención a la diversidad. Una vía para elevar la calidad del aprendizaje en la Educación Primaria. J. Proyecto: Dr. C. Regina Venet Muñoz (2006-2008).
- Figuras representativas del magisterio santiaguero. J. Proyecto: Dr. C. Giovanni L. Villalón García (2006-2008).
- La enseñanza basada en problemas y ejercicios: una variante para la consolidación del cambio en la Secundaria Básica. J. Proyecto: Dr. C. Alfredo Rebollar Morote (2006-2012).

A partir de 2008 se intensifica su labor relacionada con la búsqueda de la identidad de este Centro de Estudios. En el curso 2009-2010 se precisa su misión de contribuir, por la vía investigativa, a la solución de los problemas que se presentan en el proceso de formación profesional en la Universidad de Ciencias Pedagógicas y el territorio de Santiago de Cuba.

Se significa entonces la actividad del CEPED en torno a:

- Desarrollo de investigaciones centradas en la formación inicial de los profesionales de la educación en el territorio.
- Promoción y ejecución de acciones para la socialización de resultados, devenidos espacios de formación permanente de educadores.
- Atención a la formación postdoctoral.

## **Desarrollo de investigaciones**

En los cursos 2009-2010 y 2010-2011 se organizó toda la actividad científica del CEPED desde: la formación del profesional de la educación en la Universidad de Ciencias Pedagógicas, como la línea temática que lo identifica. A partir de la misma se estructuraron varios proyectos investigativos (anexo 2).

Estos proyectos orientaron al perfeccionamiento de la formación de los estudiantes en la UCP, a través de la argumentación en torno a posiciones teórico metodológicas generales del proceso formativo de los profesionales de la educación, y de la propuesta de alternativas didácticas y educativas específicas para la labor de formación en esta universidad, las que tienen su concreción en el proceso pedagógico que se dirige.

Se evidenciaron aportes en cuanto a:

- Profundización en concepciones teóricas sobre la formación como categoría, premisa para la comprensión del proceso de formación de los profesionales de la educación.
- Análisis de categorías básicas inherentes al proceso de formación de educadores en general y la atención a la diversidad, así como recomendaciones para movilizar los recursos cognitivos y afectivo-motivacionales en los estudiantes.
- Organización y perfeccionamiento del proceso formativo a través de un proyecto educativo institucional y su concreción en proyectos educativos de carrera y año.
- Propuestas para el mejoramiento de los procesos de evaluación y acreditación universitaria.
- Propuesta de un proyecto curricular con precisiones en torno a las prácticas curriculares en la institución.

- Demostración preliminar de las potencialidades de recursos tecnológicos como la Plataforma Moodle, para la organización y desarrollo de procesos universitarios en la formación de los profesionales de la educación en el territorio.
- Diagnóstico de las particularidades del currículo en la formación de los educadores. Recomendaciones para su problematización.
- Introducción de programas de asignaturas para el currículum propio de diferentes carreras, con resultados de las investigaciones, sobre la resolución de problemas, la ética pedagógica y sobre tradiciones educativas en Santiago de Cuba.

## **Promoción y ejecución de acciones para la divulgación y socialización de resultados**

Como parte del desarrollo de una universidad se significa el proceso de producción científica y socialización de resultados. En este sentido, la concepción y desarrollo desde el Ceped de seminarios científicos, conferencias científico-metodológicas y evento territorial, se revela como eje dinámico esencial que movilizó al potencial científico de la institución y del territorio en el intercambio de saberes y experiencias formativas.

Los seminarios científicos al interior del Centro de Estudios se centraron en los debates acerca de la concreción de la línea investigativa que lo identifica, intercambiando en torno a los principales enfoques investigativos de los proyectos, las categorías trabajadas, así como las aportaciones teóricas y los resultados prácticos obtenidos, su introducción en la realidad educativa y la evaluación de impacto, transitando por diferentes ideas, con un hilo conductor relacionada con el perfeccionamiento en la formación de nuestros profesionales.

Estos aportes se socializaron en los eventos del Ceped, con aspirantes del doctorado y en la maestría, además con otros docentes en general de la UCP y el territorio.

En las conferencias científicas metodológicas se propusieron la presentación de temas centrales y ponencias, como resultado de las investigaciones educativas y las experiencias científico-metodológicas de los docentes. Las mismas constituyeron una alternativa importante para la socialización e intercambio de saberes y prácticas, relacionadas con las líneas temáticas de los proyectos del Ceped y con la línea general de desarrollo científico del Centro. Estas conferencias se llevaron a cabo bajo

el lema “Encuentros territoriales por la mejora del proceso de formación de los profesionales de la educación en el territorio santiaguero”. Desde el 2008 y hasta abril de 2011, se efectuaron un total de 12 Conferencias Científico Metodológicas, con una amplia participación de docentes y algunos estudiantes (anexo 3).

Se desarrollaron, sesiones científicas con un grupo de aspirantes de los docentes del Centro de Estudios a través de la tutoría grupal, así como tertulias pedagógicas y el Taller Científico Territorial “La formación de educadores en el siglo XXI: Currículum, Tecnología y Desarrollo Integral”, como colofón de toda la actividad científica en el curso.

El Centro de Estudios se ha destacado también en la concepción y divulgación del Concurso de textos pedagógicos “Juan Bautista Sagarra *in memoriam*”, para estudiantes y profesores de la UCP (anexo 4) como vía para profundizar en la obra de este destacado educador santiaguero y para estimular la producción de materiales pedagógicos en estudiantes y profesores de la institución. Este es un concurso para desarrollar anualmente, divulgado a través de diversas vías. La tesis de doctorado, defendida en 1999 por la profesora Maribel Asín Cala, con el título: Ideario pedagógico del maestro santiaguero Juan Bautista Sagarra Blez. (1806-1871), es material de consulta esencial para participar en este concurso.

En su primera edición (2010) se presentaron al concurso tres trabajos de estudiantes y doce de profesores de la institución universitaria y del territorio (anexo 5). Resultaron premiados los siguientes:

**Categoría estudiante.** Humberlandis Segura Arias (Facultad de Profesor General Integral de Secundaria Básica). Obra: Dibujo con grafito. Dibujo de Juan Bautista Sagarra (anexo 6).

**Categoría profesor.** MSc. Nuris Ávila Saint Félix. UCP Frank País. Modalidad. “Carta a Juan B. Sagarra”. Lic. Nidia García Sarmiento: UCP Frank País. Modalidad: Libro: *Las aves de Cuba: Algunos aspectos de su ecología*. Dr. C. Graciela Ramo Romero: UCP Frank País. Modalidad: Poesía “Textos de ayer y de hoy” (Anexo 7).

**Premio especial.** Dr. C. Maribel Asín Cala. Su obra científica sobre Juan B. Sagarra, ha sido el texto más consultado por los docentes y estudiantes para participar en este concurso.

En su segunda edición (2011) se presentaron al concurso cuatro trabajos de estudiantes y cinco de profesores (anexo 8). Resultaron premiados los siguientes:

**Categoría estudiante.** Armando Cárdenas Benítez. Grupo Marxismo-Historia, segundo año. Artículo “Juan Bautista Sagarra y Blez, un maestro de Santiago y para Cuba”.

**Categoría profesor.** MSc. Magaly Aldana Sánchez. UCP Frank País. Modalidad. Plegable. “Pinceladas de la vida y obra de Juan Bautista Sagarra Blez”.

**Mención.** MSc. Liurba Calzada Linares. UCP Frank País. Modalidad. Artículo. “La mujer desde una mirada postmoderna en la literatura” y “Didáctica del cuento: una alternativa para el desarrollo de la comunicación y la creatividad”.

**Premio especial.** Dr. C. Blanca Cortón Romero, profesora que promovió este concurso de manera muy activa entre sus estudiantes, favoreciendo el vínculo con su asignatura y con la profesión.

En el proceso de divulgación y socialización de resultados del Centro de Estudios, se destaca la producción científica de los docentes en este centro insertados, teniendo en cuenta lo elaborado por cada uno de los especialistas en lo individual y en lo colectivo, desde los proyectos de investigación. Han publicado varios artículos en revistas indexadas y se significa además el desarrollo de siete cursos preevento en los Congresos Internacionales de Pedagogía 2009 y 2011 por profesores del Ceped. Para estos cursos nuestros docentes elaboraron libros, como material básico, con su correspondiente acreditación. Existe disponibilidad y acceso a esta producción científica en la UCP, para su empleo por profesores en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje y la actividad científica metodológica.

Se posee un Compendio de artículos científicos para la formación doctoral (2008), presentado en eventos de la institución y con registro del Cenda, es utilizado por doctores y aspirantes en la universidad.

Se elaboró un producto tecnológico denominado: Ceped – 45 ANIVERSARIO UCP: *El Centro de Estudios Pedagógicos en el 45 aniversario de la Universidad Pedagógica de Santiago de Cuba*, acreditado con el ISBN 978-959-18-0546-1.

Este producto informático emergió como una necesidad a partir de la autoevaluación del Ceped, como parte del proceso de autoevaluación

institucional. El mismo sintetiza una parte importante de toda la actividad científico-investigativa desarrollada por el Centro de Estudios Pedagógicos Juan Bautista Sagarra Blez, de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País García de Santiago de Cuba hasta enero de 2010. En el CD se compilan artículos científicos, libros, boletines, resúmenes de eventos y videos educativos, entre otros materiales, que son de la autoría de miembros actuales del Ceped, y de otros profesores de la institución.

Se elaboró otro producto informático, con motivo del Evento Científico Territorial del Ceped en el mes de mayo del 2010 denominado: *La formación de educadores en el siglo XXI. Currículum, Tecnología y Desarrollo Integral*, con ISBN 978-959-18-0688-8. En ese CD se compilaron, además, todas las ponencias de las conferencias científico metodológicas desarrolladas por el Ceped en este curso, los libros derivados del encargo institucional y otros materiales importantes.

Se destaca además la multimedia asociada al II Taller Científico Territorial del Ceped del mes de mayo del 2011 con ISBN 978-959-18-0699-4. Similar al anterior este producto tiene como eje central el evento e incluye toda la actividad asociada a este, así como una sistematización y socialización de la actividad científica desarrollada en la Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País de Santiago de Cuba desde el quehacer investigativo desplegado en el curso escolar 2010-2011 por el Centro de Estudios Pedagógicos Juan Bautista Sagarra” el que ha involucrado a profesionales de la institución, el territorio y otras sedes universitarias a través del intercambio científico para el enriquecimiento de la labor docente, metodológica y propiamente investigativa del sector educacional.

Como otras acciones se encuentran la presentación de los resultados de la actividad científica del Centro de Estudios en los Consejos Científicos Ramales y en sesiones científicas departamentales, lo que ha permitido ampliar las acciones de socialización y divulgación de resultados, recoger criterios y perfeccionar las acciones previstas.

Se ha logrado la divulgación de los eventos y concurso del Ceped en la página web de la institución y en matutinos.

## **Atención a la formación postdoctoral**

En la Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País García, la formación posdoctoral adquirió un carácter más planificado, organizado, sistemático, colectivo y cooperativo desde el curso 2007-2008. El Cen-

tro de Estudios Pedagógicos Juan B. Sagarra Blez de esta UCP desempeñó un papel importante en esta labor, y la estrategia postdoctoral que atiende tiene como propósitos contribuir a:

- La superación permanente de los doctores de la UCP y el territorio.
- La preparación de optantes al grado de Doctor en Ciencias (segundo doctorado).

Como lógica metodológica para atender desde el Centro de Estudios la formación posdoctoral en la UCP, se precisaron los siguientes procedimientos:

- Elaborar estrategia para la formación posdoctoral en la provincia en los plazos 2010-2015 (2010-2012 y 2013-2015) a partir de los logros y experiencias acumuladas.
- Actualizar la cifra de doctores en la UCP y el territorio así como su caracterización, que incluya entre otros aspectos: composición por edades y sexo, años de edad, años de formación como doctor, educación o facultad a la que pertenece, línea temática de su investigación, distribución de directivos (septiembre y enero).
- Actualizar programa de formación posdoctoral orientado a favorecer los procesos para la obtención del grado científico de Doctor en Ciencias (septiembre).
- Actualizar grupo de desarrollo con doctores que se preparen para la obtención del grado científico de Doctor en Ciencias (octubre).
- Desarrollo del programa de formación posdoctoral (noviembre-mayo).
- Chequear la planificación de las áreas en cuanto al empleo del potencial científico de más alta formación académica en tareas que favorezcan su formación posdoctoral a partir de las particularidades del desarrollo profesional de cada doctor, los intereses personales e institucionales (tareas en lo docente educativo, metodológico, investigativo y de superación) (octubre y febrero).
- Garantizar la planificación de seminarios, conferencias científico-metodológicas, cursos y talleres posdoctorales a nivel institucional (septiembre).

- Ejecución y control de los talleres posdoctorales y demás actividades planificadas a nivel del Ceped e institucional mensual (partir de octubre).
- Balance de la actividad posdoctoral en el curso (junio).

Es loable destacar el valor de los talleres posdoctorales los que propiciaron el intercambio y el debate científico de los doctores sobre la teoría y la práctica de las investigaciones educacionales para que, dentro de la diversidad, se profundice y se unifiquen criterios acerca del quehacer científico educativo y de la lógica en la asesoría a las investigaciones, sistematizando las experiencias al respecto. Además, han constituido escenario esencial para la socialización de propuestas de temas para el segundo doctorado. En este sentido se destaca que desde abril del 2010 y hasta enero del 2011, presentaron sus propuestas siete doctores, dos de ellos obtuvieron la categoría de optante: Dr. C. Aleyda Márquez Rodríguez y Dr. C. Juana Teresa Mariño Castellanos. Los cinco restantes prepararon documentos para elevar a la Comisión Nacional de Grados Científicos su solicitud. Otros 18 doctores están proyectados, a mediano plazo, para presentar sus propuestas de segundo grado.

Para la divulgación y discusión de los resultados o temas propuestos para el segundo doctorado y otros temas científico-pedagógicos de interés general a los doctores, se abrió el “Blog Postdoctoral”, el cual se constituye en un medio importante para el intercambio y estimulación de la actividad científica de los profesionales de más alto nivel científico en esta Universidad. Otros especialistas preparan su propio blog para la divulgación y socialización de su quehacer investigativo.

Es importante también hacer referencia, como parte de la actividad del Centro de Estudios, a la labor de los compañeros del grupo de calidad, insertados en esta dependencia durante dos cursos (2009-2010 y 2010-2011). Desarrollaron acciones relacionadas esencialmente con tareas nacionales tales como: Estudio de profundización de las transformaciones en las educaciones en Santiago de Cuba, Estudios de seguimiento a los resultados del SERCE, Evaluación de impacto de la Maestría en Ciencias de la Educación de amplio acceso y Proyecto de salud y sexualidad. En la UCP prestan atención al proceso de evaluación y acreditación de programas, carreras e institución.

Desde el 2006, el ISP, luego Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País García instituyó el Premio a la Excelencia Educacional Juan Bautista Sagarra Blez (anexo 9), que permite honrar la memoria y los

valores pedagógicos de este destacado educador santiaguero, a quien José de la Luz y Caballero llamó la lumbrera de Santiago de Cuba y la Revolución Cubana considera como una de las venerables figuras orientadoras de la conciencia nacional.

En consonancia con los valores de este educador, el premio es otorgado anualmente, como un reconocimiento especial a la labor profesional de los docentes de la institución de más alta calificación, y que, con resultados significativos a lo largo de su vida, han contribuido de manera destacada a la formación de educadores. Se otorga también, de modo excepcional, a personalidades de otros centros que hayan contribuido significativamente a la formación de los profesionales de la educación en nuestra universidad y en el territorio santiaguero. Se entrega en el marco de las actividades por el Día de la Ciencia.

Todo el análisis anterior permite valorar la importancia del Centro de Estudios Pedagógicos Juan B. Sagarra Blez en la institución pedagógica santiaguera. El otorgamiento de trece Premios al Mérito Científico Técnico entre 2003 y 2012 (diez premios a resultados de proyectos y tres colectivos de investigadores), demuestran la validez de sus propuestas.

Teniendo en cuenta el proceso de perfeccionamiento continuo, la evaluación institucional de la UCP en 2011, permitió que se proyectaran acciones para continuar profundizando en las áreas de trabajo que atiende el Centro de Estudios, dirigidas al perfeccionamiento de la formación inicial y permanente de educadores en el territorio. Se hizo énfasis, por tanto, en las acciones con impactos hacia el desarrollo local, el intercambio con otras instituciones educativas a nivel territorial, nacional e internacional, así como el incremento sistemático de la producción científica y la socialización de resultados.

En relación con lo anterior se plantearon como algunos de los propósitos inmediatos:

- Continuar ofreciendo respuesta a los encargos institucionales sobre la formación del profesional, con propuestas de mejora e introducción de resultados, incluyendo evaluación de impacto en facultades y filiales pedagógicas del territorio.
- Perfeccionar, desde cada proyecto, los resultados comprometidos y la planificación de acciones a ciclo completo. Proyectar la producción científica derivada del proyecto.

- Incrementar el empleo de la red académica en la socialización de resultados del Centro de Estudios. Elaborar revista digital de este Centro de Estudios Pedagógicos.
- Establecer nuevos convenios y redes de intercambio local, territorial, nacional e internacional. (en relación con los proyectos, la socialización y divulgación de resultados, así como la formación posdoctoral).
- Rediseñar la propuesta del sistema de cursos, entrenamientos, asesoría, diplomados, eventos, y otras acciones de superación desde cada proyecto y del Centro de Estudios en general, con los valores agregados a ello como: oferta de libros, videos, multimedia u otros materiales docentes y científicos.

El 2012 representó un punto de inflexión en la lógica del Ceped. Derivado del desarrollo científico alcanzado en este centro, los diversos proyectos y las líneas investigativas atendidas, la Universidad de Ciencias Pedagógicas aprobó la constitución de nuevos centros de estudios, conformados por doctores del Ceped y otros de las facultades de la institución donde se insertaban. Estos centros fueron:

- Centro de Estudios Pedagógicos Juan B Sagarra (Facultad Ciencias de la Educación). Directora Dr. C. Irela Margarita Paz Domínguez.
- Centro de Estudios de Didáctica de las Humanidades. (Facultad de Humanidades). Directora Dr. C. Blanca Cortón Romero.
- Centro de Estudios de Didáctica de las Ciencias Exactas y Naturales. (Facultad de Ciencias Naturales y Exactas). Director Dr. C. Alfredo Rebollar Morote.
- Centro de Estudios de las Ciencias Técnicas (Facultad de Ciencias Técnicas). Director Dr. C. Orvelis Alba Castellanos
- Centro de Estudios de Atención a la Diversidad (Facultad de Educación Infantil). Directora Dr. C. Regina Venet Muñoz
- Centro de Estudios de Evaluación de la Calidad educativa (Vicerrectoría de Investigación y Postgrado). Directora Dr. C. Ibón Lahera Cabrales.

Estos centros contribuyeron al desarrollo de la ciencia en las áreas correspondientes desde la dirección de proyectos, la introducción de resultados en pregrado y postgrado, la formación de máster y doctores.

En particular el Ceped se concentró en estos años 2012-2015 en la línea de orientación educativa. En la estrategia o proyecto de desarrollo científico de este centro, se definió en 2012 como Misión: Contribuir, a través de investigaciones relacionadas con la orientación educativa, a la solución de problemas de aprendizaje y de comportamiento presentes en el proceso de formación inicial del profesional de la educación en la Universidad de Ciencias Pedagógicas de Santiago de Cuba, favoreciendo a su vez la formación continua y permanente de educadores de la institución universitaria y el territorio.

Visión: Consolidarse como un centro de estudio con reconocimiento institucional y con proyección territorial y nacional, sobre la base de la pertinencia y calidad de sus procesos de investigación en torno a la orientación educativa en la formación de educadores, así como por la producción científica, publicación y socialización de resultados asociados a esta actividad.

La precisión, en la estrategia de trabajo del Ceped, de su objetivo general y otros específicos, sirvieron de guía para la labor colectiva y el accionar de cada profesor de esta dependencia, teniendo en cuenta las precisiones realizadas en los planes de trabajo individual. Las estrategias diseñadas, con la determinación de las acciones a cumplir, etapas de su desarrollo y responsables, permitieron avanzar en el cumplimiento de la misión y objetivos.

Se constatan transformaciones y logros apreciables en la gestión e impacto del Centro de Estudios, que parten de la determinación de su línea de investigación sobre “La orientación educativa en la formación de educadores” y el desarrollo del proyecto de investigación institucional con igual denominación a la línea.

A lo anterior se asoció una variada producción científica y diversas acciones que favorecieron la divulgación y socialización de los propios resultados de este centro y de la comunidad universitaria, con alcance además en profesores del territorio santiaguero. Esto avala el reconocimiento obtenido por el Ceped en esta nueva etapa, tanto a nivel institucional, como territorial y nacional. Recibió los siguientes premios en la Universidad:

- Premio de Ciencia y Técnica al resultado Sistematización de resultados teórico-prácticos sobre la orientación educativa, (como resultado científico de mayor contribución a las Ciencias Sociales y Humanísticas; 2013).

- Premio de Ciencia y Técnica al resultado Sistema de alternativas para la preparación de los docentes en la labor de orientación educativa con los estudiantes de carreras pedagógicas, (como resultado que refleja el avance científico de mayor trascendencia y originalidad; 2014).
- Premio de Ciencia y Técnica al Grupo Científico Estudiantil destacado en el trabajo Científico Técnico. “Grupo Científico Estudiantil “Doblemente Orientando”, perteneciente al proyecto del Centro de Estudios Pedagógicos (2013 y 2014).

Además, recibió el Premio del Citma Provincial Por la obra: La orientación educativa en la formación de educadores. Compendio de artículos (2015).

El sistema de Conferencias Científico Metodológicas desarrolladas por el Centro de Estudios, los talleres posdoctorales, tertulias pedagógicas y exposiciones, se reconocen como actividades que favorecieron en la Facultad de Pedagogía Psicología y en la Universidad el buen ambiente universitario entre educadores y educandos, además de los talleres reflexivos con estudiantes que permitieron captar sus necesidades y preocupaciones y tuvieron un impacto favorable en relación con su futura profesión. El II Taller Científico Orientación educativa y desarrollo humano (2014), contó con amplia participación de docentes y estudiantes. Los trabajos se compilaron en un CD, registrado por Sello Editor Educación Cubana. ISBN 978-959-18-1020- 5.

Se reconocen, además, los aportes que desde la investigación se realizaron para introducir en el pregrado, a través del currículo base, propio y/u optativo-electivo en diferentes carreras; la tutoría científica a través de trabajos de curso y de diploma y, en especial, la conformación y atención del Grupo Científico Estudiantil Doblemente Orientando (GCEDO), el cual obtuvo Premio colectivo en los Balances de Ciencia y Técnica (2), además de premios individuales de algunos de sus miembros en diferentes escenarios (9).

En el posgrado se significó su impacto a través de cursos, entrenamiento en Orientación educativa (a Profesores principales de año académico de la Universidad y a profesores de Formación Pedagógica de la Escuela Pedagógica); Entrenamiento a miembros del Gabinete de Orientación Educativa; desarrollo de la Maestría en Investigación Educativa y trabajo en la conformación del programa de la Maestría

en Orientación educativa. La atención a la formación doctoral fue otra contribución de este centro de estudios.

En el 2015, con el proceso de integración de las universidades en el territorio santiaguero, se realiza un proceso integrativo de los seis centros de estudio definidos en 2012. En tal sentido, se fusionan el centro de estudios de la Facultad Pedagogía Psicología y el de la Facultad de Educación Infantil. El nuevo centro unificado mantiene la denominación de Centro de Estudios Pedagógicos Juan Bautista Sagarra Blez.

La proyección estratégica del Ceped se perfeccionó y en la Resolución No. 45/2016 del MES (23 de junio 2016), con la aprobación oficial de este Centro de Estudio en la Universidad integrada, queda reajustada su misión y sus líneas (anexo 10).

En la nueva Universidad de Oriente, con el proceso de integración, se promovió también el otorgamiento del Reconocimiento Juan Bautista Sagarra Blez (anexo 11 y 12). En general, recibieron este premio (que en la UO fue instituido como Reconocimiento), en sus 11 ediciones, un total de 68 educadores: 62 de la propia UCP, dos del sistema educativo en la provincia Santiago de Cuba, 1 del Ministerio de Educación, dos del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas y uno de la Universidad de Oriente antes de la integración (anexo 14). Como parte del proceso de perfeccionamiento de la integración de las universidades, en el 2017, se integran en la Universidad de Oriente el Centro de Estudios Pedagógicos Juan Bautista Sagarra Blez y el Centro de Estudios de Educación Superior Manuel F Gran, queda instituido entonces el nuevo Centro de Estudios Pedagógicos Manuel F Gran. Sus profesores, continuadores de la tradición pedagógica santiaguera, continúan desde su labor rindiendo homenaje al maestro Sagarra.

En síntesis:

- Los centros de investigaciones en la educación superior desempeñan un rol importante, aportando, desde la actividad científica, al mejoramiento del proceso de formación de los profesionales que se preparan en esas instituciones.
- En la Universidad de Ciencias Pedagógicas de la provincia Santiago de Cuba, se fundó el Centro de Estudios Pedagógicos Juan B Sagarra Blez en 1996, que se mantuvo hasta el 2017 en la nueva Universidad de Oriente integrada. Este centro desarrolló una amplia labor, centrada en los procesos investigativos a través de diversos proyectos de investigación, atendió además procesos de

superación, de producción científica, así como de socialización y divulgación de resultados.

- Derivado del accionar colectivo, se precisan como los principales impactos de la labor del CEPED en la institución pedagógica santiaguera los siguientes:
  - Perfeccionamiento de la actividad investigativa en relación con los procesos de formación de los profesionales de la educación.
  - Mejoramiento de diversos procesos pedagógicos para la formación de los profesionales de la educación.
  - Incremento de la producción científica respondiendo a los intereses y necesidades institucionales y del claustro de educadores de la Universidad Pedagógica y el territorio.
  - Óptima utilización de diferentes vías para la socialización y divulgación de la actividad científica que se desarrolla.
  - Desarrollo de un mayor ambiente científico investigativo institucional.
  - Incremento de las motivaciones y ejecuciones en la formación postdoctoral.
  - Perfeccionamiento de los procesos para la evaluación y acreditación universitaria en la institución.

Estos resultados constituyen un homenaje a Juan Bautista Sagarra Blez, como insigne figura del magisterio en esta provincia y ferviente defensor de su patria y su ciudad, lo que se evidencia en sus propias palabras cuando expresó:

Cuba y los cubanos: he aquí los ídolos de mi altar. Amo a la humanidad entera [...] amo a toda la nación [...] amo a la Isla, por cuya felicidad hago constantes votos, pero este pequeño recinto que se llama Santiago de Cuba, en que he nacido y vivido, y espero morir, forma el objeto favorito y constante de mis humildes esfuerzos, para que puedan extenderse a toda la Isla, [...] contraigo mis humildes esfuerzos a este territorio (Sagarra, 1864, p. 5).

# Seguidores de Juan Bautista Sagarra. Testimonios

Graciela Ramos Romero

En la tercera parte de este libro se recogen testimonios de educadores destacados, continuadores de la herencia pedagógica santiaguera. El método biográfico o de historia de vida es utilizado en esta parte como un primer intento para revelar la obra educacional desarrollada por prestigiosos educadores de Santiago de Cuba, cuyo quehacer pedagógico les hace acreedores de la condición de seguidores de Juan Bautista Sagarra Blez y que han recibido el Premio a la Excelencia Educacional citado anteriormente.

A fin de obtener una síntesis de su vida personal y profesional fue elaborada una ficha pedagógica (anexo 13) sobre aspectos biográficos: inicios de su vida, vida estudiantil, trayectoria profesional, también se les solicitan reflexiones acerca de su labor magisterial, que constituyen fieles testimonios y son presentados a continuación con el objetivo de divulgar la digna labor pedagógica desarrollada por ellos como seguidores de Juan Bautista Sagarra Blez. Las fichas pedagógicas pueden ser enriquecidas con posterioridad, por lo que se insiste en que este trabajo constituye la primera versión, no concluida. Los testimonios fueron recogidos en 2011. Queda una deuda con los demás profesionales que obtuvieron este premio para que también puedan ofrecer sus criterios y experiencias.

**Dr. C. Martha Infante Villafañe**

**¿Por qué decidí ser maestra?**

No lo decidí. Sucedió así, como si hubiera sido algo normal que tenía que pasar. No deseaba hacer otra cosa que enseñar.

## **¿Qué ha significado trabajar en la formación inicial, continua y permanente de educadores?**

A estas alturas de la vida es que estoy comenzando a pensar que he hecho algo muy importante a través de mi profesión. No puedo decir en cifras a cuántos educadores ayudé a formar, pero lo más importante es que en esta tarea de formar, la que se ha ido formando como ser humano he sido yo.

## **¿Qué ha significado para mí esta Universidad?**

La vida misma. De mis 62 años, llevo 44 en esta Institución, primero Instituto Pedagógico, luego Instituto Superior Pedagógico y ahora Universidad de Ciencias Pedagógicas, pero siempre en MI Pedagógico, en mi Peda, como suelo llamarle.

## **Principales satisfacciones**

Siento una inmensa satisfacción cuando me encuentro con mis antiguos alumnos (muchos de ellos hoy mis compañeros) y me recuerdan como una buena profesora; cuando un doctor en Ciencias Pedagógicas te declara que atesora como algo valioso la libreta de notas de la asignatura que le impartiste; cuando veo a mis antiguos maestrantes y doctores, hoy directivos de nuestra Institución y a nivel nacional; cuando imparto clases en la formación doctoral a jóvenes que vi nacer. Sí, es muy gratificante estar aún contribuyendo con la formación de educadores.

Me satisface mucho el reconocimiento social que tengo en mi institución y en la comunidad donde resido.

## **Insatisfacciones en la profesión**

Muy pocas. La que más me duele es cuando algunos alumnos no corresponden al esfuerzo que realizas para preparar cualquier actividad que desarrollas con y para ellos. Me pregunto entonces: ¿Qué no hice bien?

Hay pequeños detalles que nosotros mismos podríamos poner en práctica para elevar nuestro nivel de satisfacción. Por ejemplo: preferencia a los profesores de mayor edad para acceder al comedor y a los medios de transporte.

## **Alguna anécdota pedagógica**

Mi hijo mayor tenía apenas meses de nacido y estaba ingresado en el Hospital Infantil Sur. El sábado tenía curso por encuentros y un pésimo

estado de ánimo. Pedí a mi hermana que se quedara con el niño para llevarle las guías de estudio a los alumnos; sería solo cuestión de minutos.

Llegué a la Escuela de Medicina, donde estaba nuestra sede. Le expliqué mi situación a los estudiantes trabajadores. Les mostré la guía y, sin darme cuenta, comencé a desarrollar el encuentro, con la cartera colgada al hombro; me sentía feliz. La actividad docente me envolvió y me olvidé de todo...

Cuando me percaté, concluí rápidamente y salí corriendo hacia el hospital. Por el camino me embargó un terrible sentimiento de culpa, pero me reconforté diciéndome que no había hecho nada malo, que el culpable era mi amor por la profesión.

### **Otro aspecto de interés que deseo compartir**

En ocasiones se habla de pérdida del reconocimiento social del maestro.

Aunque es cierto que nuestra sociedad puede hacer más por enaltecer la labor del maestro, el reconocimiento de este no se puede lograr por decreto. Es el maestro el que no puede dañar su imagen para que no pierda el reconocimiento por parte de la sociedad. Sí se puede. Sin renunciar a los placeres de la vida, hay que estudiar, hay que cultivarse, hay que escribir bien y hablar mejor, hay que comportarse correctamente en cada contexto... En fin, hay que parecer un maestro y un maestro feliz, para que nuestros estudiantes aprendan a amar esta noble profesión.

### **Dr. C. Rosa De La Caridad Espinosa Rodríguez**

#### **¿Por qué decidí ser maestra?**

Creo que nací para ser lo que soy y lo mostré desde muy niña cuando enseñé a leer a mi hermana y a los niños que eran solo unos o dos años menores que yo en el barrio, a mi madre le gusta el magisterio y en su juventud también lo hizo.

#### **¿Qué ha significado trabajar en la formación inicial, continua y permanente de educadores?**

Cada una de ellas ha sido una escuela en la que se cumplen las ideas de José Martí sobre la necesidad de lograr entregar a los demás lo que la

humanidad ha alcanzado o como Paulo Freire expresó sobre el proceso de enseñanza donde vas aprendiendo cada día junto con tus estudiantes.

### **¿Qué ha significado para mí esta Universidad?**

La vida toda, siempre he tenido un profundo concepto de la identidad con esta universidad donde eché raíces. Debido a que siempre solicité estar vinculada a la escuela y el vínculo directo con la enseñanza de la Historia y los problemas de su didáctica frecuentaba la escuela, aún cuando los docentes universitarios no tenían el actual compromiso con el desarrollo de toda la comunidad educativa de su territorio y por ello el aula, en especial de Secundaria Básica, era un lugar donde me sentía muy bien, muy realizada con las generaciones de la formación inicial y con el prestigioso claustro que durante mis primeras dos décadas de trabajo fueron modelos en la docencia de la Historia y en la formación en toda la especialidad.

### **Principales satisfacciones**

Ser una persona que no podía pretender haber alcanzado toda la riqueza profesional que me ha permitido haber vivido en Cuba y disfrutar de lo que Cuba nos ha dado en la lucha continúa por más de cincuenta años.

Haber defendido mi tesis doctoral ante un impresionante tribunal en un idioma extranjero y con una temática virgen totalmente en 1985: las relaciones interdisciplinarias y que este me haya invitado a hacer un segundo doctorado de segundo grado.

Haber logrado ser reconocida como una de las personas que más ha batallado por la formación científico-investigativa en la enseñanza de la Historia en el claustro donde trabajo, así como haber sido pionera de la aplicación de los fundamentos de la interdisciplinariedad y darle continuidad hasta hoy por más de 30 años.

### **Insatisfacciones en la profesión.**

Considero que ser flexible es el motor del cambio, así como que el proceso metacognitivo y la autoconciencia de los problemas y la búsqueda de cómo lograr enfrentarlos es uno de los elementos más, lo más importante que deben caracterizar a un docente, no obstante, en muchas oportunidades se ha perdido esta posibilidad cuando sobre la demostración ha predominado el control sin la maestría pedagógica que debe acompañarlo.

## **Alguna anécdota pedagógica**

Son muchas las anécdotas que podría contar, pero hay una especialmente emotiva, por ser ante maestrantes brasileros, pues al tener que trabajar ente ellos la personalidad de Paulo Freire y escuchar las impresiones de este gran pedagogo en la última entrevista que le fue hecha en Sao Pulo me quede casi sin voz por la emoción y los estudiantes también tuvieron que pedir permiso porque la mayoría estaban llorando, por esta causa por mucho tiempo he recibido noticias de la prensa, CD, DVD y muchas cosas más de Paulo Freire por parte de ellos que hasta ahora recuerdan aquel momento.

## **Otro aspecto de interés que deseo compartir**

La satisfacción por el trabajo de tutoría que me ha llevado día y noche, en Cuba y el extranjero para con todos mis tutorados, con la entrega de buen parte de mi vida personal para que estos den lo que tienen y sacar lo mejor de ellos, aún lo que ellos mismos no han percibido que poseen, con el fuerte predominio de las notas máximas en los diferentes tribunales donde estos se han defendido por sus resultados.

## **Dr. C. Antonio Fong Estopiñán**

### **¿Por qué decidí ser maestro?**

Porque me di cuenta que yo tenía cualidades de maestro y disfrutaba dando las clases, sobre todo cuando en mis clases de Física podía demostrar leyes y principios a través de la experimentación, siempre vinculando las clases a los problemas de la sociedad y a las vivencias de mis estudiantes. Una muestra de mi decisión fue la de permanecer como maestro a pesar de haber culminado la carrera de Ingeniería Eléctrica en la especialidad de Control Automático y Regulación, disponiendo de muy buenas ofertas de trabajo no sólo en Santiago sino en La Habana.

### **¿Qué ha significado trabajar en la formación inicial, continua y permanente de educadores?**

Me ha permitido contribuir a la formación profesional de muchos estudiantes y profesores de diferentes contextos, lo que facilitó notablemente a mi autosuperación, donde me ha caracterizado siempre un espíritu solidario, expresado en la ayuda a muchos compañeros y estudiantes y en la socialización entre ellos de mis recursos bibliográficos, tanto en

formato impreso como digitalizados, asimismo he puesto a disposición de la universidad y de muchos compañeros los medios informáticos que poseo, en ocasiones para apoyar tareas institucionales importantes y actividades científicas o eventos.

## **¿Qué ha significado para mí esta Universidad?**

Ha sido el centro donde he consolidado mi formación, rodeado de compañeros y compañeras que me han demostrado su apoyo, solidaridad y cariño

## **Principales satisfacciones**

Que mis alumnos y estudiantes me recuerden con cariño a pesar del tiempo. A menudo me encuentro con personas en la calle que me dicen: “Profe, usted me dio clase de Física y las leyes que aprendí con usted no se han olvidado a pesar del tiempo”.

Haber contribuido modestamente desde mis esferas de actuación a la consolidación de lo que es hoy en día nuestra universidad.

## **Insatisfacciones en la profesión**

La desmotivación e insuficiente preparación de los estudiantes de los cursos regulares diurnos de la universidad, así como el debilitamiento de sus valores morales.

## **Alguna anécdota pedagógica**

A fines del año 1961, cuando me encontraba cursando la Carrera de Ingeniería Mecánica en la Universidad de Oriente, llegó una convocatoria a la universidad del Instituto preuniversitario Cuqui Bosch donde se convidaba a los estudiantes a cubrir plazas de profesores de diferentes asignaturas, debido a la masiva salida del país de docentes de este centro al no estar de acuerdo con la Revolución.

Un grupo de compañeros de mi carrera ingresaron como profesores, fundamentalmente de las áreas de Ciencias Exactas y Naturales. Para no despreciar la oportunidad acepté una plaza de auxiliar de laboratorio de Física, cuya misión era la preparación de los materiales para las prácticas de laboratorio que utilizarían los profesores en la clase. En esa época el Jefe de cátedra era el Dr. Roberto Soto del Rey, prestigioso maestro de una enorme experiencia, poseedor de vastos conocimientos en la materia y que sobre todo poseía una didáctica especial que

hacía que los contenidos de esa asignatura fuesen asimilados por sus estudiantes, donde prevalecía la experimentación y la utilización de una enseñanza desarrolladora. No solicite plaza de profesor porque no me imaginaba dando clases, cosa que me daba pena por la ausencia total de habilidades comunicativas y el temor de hablar en público. La anécdota es la siguiente:

Una tarde llegó el Dr. Soto vestido de traje negro azul como a la 1.30 pm y me dijo: Fong voy dentro de un momento al entierro de un gran amigo mío y tú vas a dar la clase de hoy de las 2.15 en el laboratorio. Juro que mi primera intención fue salir corriendo y no volver más por aquel lugar, sin embargo, no lo hice por respeto. La clase de ese día consistía en mostrar a los estudiantes diferentes instrumentos y dispositivos para hacer mediciones de longitud, área, volumen y capacidad, hacer cálculos de apreciación de esas mediciones y luego corroborarlas con los instrumentos.

Cuando vine a darme cuenta estaba junto al Dr. Soto en el laboratorio, frente a un grupo de 30 y pico de estudiantes que me miraban con curiosidad y picardía, algunos de ellos conocidos. Tenía yo 20 años.

Realmente yo no recuerdo cómo comencé la clase, probablemente con un visible nerviosismo, sin embargo, al cabo de unos minutos de desarrollo me di cuenta que yo podía y que además creo que lo hacía bien y los estudiantes comprendían mis explicaciones. Aquel fue mi inicio como profesor porque de inmediato solicité una de las plazas.

Allí trabajé durante 6 años y tuve la gran satisfacción de dar clases junto al Dr. Soto y ser su compañero, porque además el fue mi profesor de Física en la carrera de Ingeniería Mecánica, ya que desde entonces matriculé en los cursos para trabajadores. Quiero adicionar que además compartí con otros prestigiosos maestros que eran profesores en el pre-universitario y en la universidad. Recuerdo entre ellos al Dr. Iván Caballero, Francisco Masó, Juan Rizo, Fredesvinda Suárez, el Dr. Aiello, María Antonia González Mora y su esposo Marinello, René Olivares Sabas, José Borges Badell, Eva Hernández, Melek Salomón, Delia y Ronald Blair.

Todos ellos de una forma u otra fueron ejemplo de maestros e influyeron en mi desarrollo en la esfera pedagógica, sociocultural y ética.

## **Dr. Cs. Homero Calixto Fuentes González**

### **¿Por qué decidí ser maestro?**

La vida me llevó a ser maestro, me gradué de físico y cuando iba a comenzar a trabajar me mandaron para Santiago de Cuba en 1967, a dar clases en la Universidad de Oriente, en la formación de físicos para la constitución de la Escuela de Físicos en Oriente en el campo de la ingeniería y la creación de este departamento.

En 1976 trabajé con gran intensidad algunas ideas relacionadas con la Pedagogía, junto al profesor Pedro Horruitiner.

La historia del Centro de Estudio va ligada profundamente a la historia de la carrera de Física con 23 años de experiencia y la organización de un currículo de Física, aunque no era esto lo que yo pretendía, pero significaba el primer intento exploratorio junto a un ruso llamado Picasís.

Entre 1979-1990 se fueron gestando ideas muy puntuales sobre la Didáctica y comenzamos a desarrollar las Maestrías en la Educación Superior, con más de 150 graduados en 1994. Precisamente el día en que se me otorgó el Premio a la Excelencia Educacional “Juan Bautista Sagarra”, el pedagógico de Santiago de Cuba reconoció mi labor científica como el representante principal de la cátedra y la necesidad de formar a los profesionales de la educación superior en la especialidad de Física, trabajé directamente con Pardo, metodólogo provincial en aquel entonces, con el objetivo de la formación de profesionales especialistas en Física para la enseñanza media y la superior.

Desde 1994 a 1996, en que se produce la primera graduación de MSc., centré mi labor fundamentalmente en la Pedagogía, transitando de lo sistémico estructural en el pensamiento Holístico.

En el año 2000 publico tres libros en Colombia centrados en la teoría holística, esto significó una gran satisfacción para mí ya que nunca había salido a la palestra internacional y representaba una teoría, sustentada en el pensamiento cubano, y de un cubano.

Una de las grandes etapas de mi vida ha sido el poder desarrollar los programas de doctorado curricular del 2001 en Cuba y 2005 en Ecuador y en Venezuela.

La misión fundamental es poder contribuir al perfeccionamiento del proceso docente educativo de la educación superior en Cuba.

## **¿Qué ha significado para usted esta universidad?**

El día que recibí mi segundo título de doctor, me sentí deudor con los padres fundadores de esta universidad, los que legaron sus concepciones pedagógicas, partiendo de la autenticidad de su pensamiento y acción y agradezco a la Universidad de Oriente por acogerme en su claustro de profesores fieles seguidores de este legado histórico, porque la verdadera autenticidad pedagógica ha estado siempre en Oriente, en Santiago, no en la Habana.

Confieso que en 1958 revisando algunas ideas escritas encontré el rol de la universidad para con la sociedad en las que Cañas Abril y Max Figueroa plantean ideas esenciales para su transformación, con relación a la Pedagogía de la Educación Superior y me siento deudor de la Pedagogía que hoy debemos rescatar.

La universidad ha sido mi vida profesional, mi realización personal y todo lo que ha podido ser y me siento orgulloso ya que soy santiaguero por vocación, por soy oriundo de San Antonio de los Baños, La Habana, pero me he enraizado en Santiago de Cuba, lo que disfruto con todo placer y la siento como mi segunda cuna, además, me siento muy orgulloso de ser cubano, lo que también disfruto mucho.

## **Principales satisfacciones**

Mi satisfacción más grande, además, son las tesis en las que he trabajado, mi sentido de la vida me ha orientado en especial a los símbolos que para mí han constituido puntos de partida:

Símbolo 1: El compromiso: que lo representa una sencilla piedra, que la guarda desde 1961 cuando su familia decidió enviarlo a los EUA y decido incorporarme a la Campaña de Alfabetización y luego ser maestro, piedra que perpetuó y labró mi profesión, por eso llevo incrustada la Medalla de la Alfabetización.

Símbolo 2: El tiempo: representado por un reloj de arena, fui el séptimo joven de mi grupo, era un guajirito, pero fui el primero en graduarme, antes que Carlos Álvarez de Sayas y Jorge Núñez Jover. Fui dirigente de la FEU muy activo, un día perdí el reloj, pero lo recuperé nuevamente.

Símbolo 3: La irreverencia y la censura: que me acompañan en mi vida profesional y personal.

Símbolo 4: El Quijote como el caballero andante, porque nada es más convincente que el tiempo y cabalgar me satisface porque siento un gran placer por el trabajo que realizo todos los días.

La mayor satisfacción de mi vida ha sido hacer Pedagogía con un pensamiento propio.

### **Alguna anécdota pedagógica**

Anécdotas tengo muchas, por ejemplo: estudiantes que han reconocido mi labor como pedagogo que es la mayor satisfacción que pudiera haber sentido en mi vida como maestro.

Un día en Las Tunas me sorprendieron en una parranda, en la que ni me imaginaba que me conocían y resaltaron mis valores como pedagogo y buen profesor entendible, que sabe llegar a sus alumnos.

Nunca en mi vida había estado en Machala, una ciudad de Ecuador, sin embargo, todos conocían de mi labor profesional y mi nombre era pronunciado resaltando los valores de la teoría Holística Configuracional.

Llegué un día a Ecuador, a Guaranga y en la Universidad Estatal me encontré con un cubano de Matanzas que estaba impartiendo un curso, el cubano se puso muy nervioso y se sorprendió cuando me vio porque Homero Fuentes era el autor del libro que él estaba utilizando, publicado en México.

En España se hablaba de la teoría Holística de Homero Fuentes y coincidió con mi estancia en ese país

Fui a dar una conferencia de trabajo político ideológico en el gobierno con un auditorio que parecía no entenderlo, pero salí sorprendido con el grado de entusiasmo y motivación de ese auditorio porque pude hablar su mismo idioma y ubicarme en el centro de sus problemáticas, lo mismo me pasó con otro auditorio de Latinoamérica en el que estaba hablando y se produjo un eclipse, las personas salieron a ver su eclipse y luego se incorporaron nuevamente a la conferencia muy motivados.

### **Otro aspecto de interés que deseo compartir**

Si no eres auténtico no puedes triunfar, la vida de cualquier pedagogo requiere sacrificio.

## **Dr. Cs. Susana Cisneros Garbey**

### **¿Por qué decidí ser maestra?**

No fue una decisión; fue una inspiración de mi madre.

### **¿Qué ha significado trabajar en la formación inicial, continua y permanente de educadores?**

Un crecimiento desde la práctica.

### **¿Qué ha significado para mí esta Universidad?**

Ha significado el entorno de mis sueños profesionales, el contexto de mis alcances y tropiezos, el acompañamiento a mis debilidades la realización de mis fortalezas profesionales pedagógicas

### **Principales satisfacciones**

Haber contribuido a la formación de algunos Licenciados que se apoyaron en mi ayuda, la tutoría de doctorandos, haber conducido y trabajado en la Maestría Didáctica del Español y la Literatura para profesionales que amaban la extinguida especialidad, haber logrado la movilidad y de graduación número de Master en Ciencias de la Educación y el intercambio con muchos valiosos profesionales de todo el país.

### **Alguna anécdota pedagógica**

Tal vez lo que sigue no sea una anécdota, pero realmente aconteció para la vida y la Pedagogía. No se disfrutará de la magia en *Había una vez*, ni de sortilegios, ni embelesos; se trata del gran reto al coordinar la MCE en la provincia Santiago de Cuba.

Teniendo a bien las previsiones y el apoyo material de la hoy Ministra de Educación - otrora rectora de la institución-. acaeció que 8000 maestros soñaron con salir del anquilosamiento académico y la minusvalidez científica, no obstante, aunque el don de la ubicuidad no habitó fuera de los cuentos, tuvieron el derecho a recibir la luz de la verdad.

Los primeros reveses fueron convirtiéndose en ostensibles victorias, generadas por los profesionales que dirigían Proyectos de investigación en la UCP; la designación como Proyectos tutores los hizo más humanos, consistentes y eficaces: ¡sentirse acompañada por ellos fue una gran experiencia!

La multitudinaria hueste de educadores era algo diferente a un exangüe epíteto; para su conducción una aguerrida tropa exhibía una cultura pedagógica en títulos idóneos o en corajes revelados o en humildes gentilezas asumidas. Con todo ello —y con más— 7000 educadores van a la vanguardia, sabiendo que en las grandes tareas valen las perlas y de igual manera, el hilo como connotó G Flower: ¡el collar no es solo perlas, también es hilo!

### **Otro aspecto de interés que deseo compartir**

De los reconocimientos que he recibido, el Premio A la Excelencia Educacional Juan Bautista Sagarra es parte de una trilogía de sueños: otros son el Premio Especial del Ministerio de Educación y los del Simposio de Comunicación Social. Al primero lo consideré menos alcanzable. ¡Mi agradecimiento por habérmelo otorgado!

### **Dr. C. Regina Venet Muñoz**

#### **¿Por qué decidí ser maestra?**

Fue una decisión coyuntural e impensada, por lo que creo que la profesión me eligió, para que pudiera transitar por este camino de pasión, sacerdocio, y compromiso que permiten mi mejoramiento paulatino poniendo en otros lo que hubiera querido que mis maestros todos - y no sólo algunos- pusieran en mí.

#### **¿Qué ha significado trabajar en la formación inicial, continua y permanente de educadores?**

Ha significado, sobre todo, descubrir mi vocación pedagógica y la posibilidad de ser mejor persona contribuyendo al crecimiento y realización de los demás.

#### **¿Qué ha significado para mí esta Universidad?**

Un espacio de encuentro con las grandes contradicciones que en la vida puede enfrentar una persona para finalmente apostar por la valía y el mejoramiento humano.

#### **Principales satisfacciones**

Acompañar a otros a emprender el camino de su perfeccionamiento.

## **Insatisfacciones en la profesión**

No tener más tiempo para realizar los proyectos de cambio educativo que se asoman a mi vida para inquietarme.

## **Otro aspecto de interés que deseo compartir**

Todos llevamos dentro una luz, creo que los educadores estamos en la obligación ética de correr inconvenientes que no dejen que ella alumbre el camino de la evolución total de cada uno. El magisterio es un ejercicio de mejoramiento humano.

## **Dr. C. Camelia Jústiz Coca**

### **¿Por qué decidió ser maestra?**

Fue mi vocación desde la infancia, la cual se fue consolidando paulatinamente por el ejemplo de los magníficos maestros y profesores que tuve a lo largo de mis posteriores estudios. Fueron en ellos una constante: su maestría pedagógica, presencia personal, afabilidad, exigencia, entre otras cualidades.

### **¿Qué ha significado trabajar en la formación inicial y permanente de educadores?**

Sentir que he sido útil en esta tarea tan importante para la sociedad.

### **¿Qué ha significado para mí esta universidad?**

La gran escuela donde he podido consolidar a un nivel superior, mi vocación por el magisterio.

## **Principales satisfacciones**

Mis principales satisfacciones están principalmente en el orgullo que representa haber participado como una de las protagonistas de la campaña de alfabetización en el año 1961. En esta campaña, mi mejor arma fue el tratar de convencer a los campesinos para se dejaran alfabetizar, pues el rudo trabajo de campo que realizaban, apenas les dejaba fuerzas para sentarse, cartilla en mano a la luz de un farol, a tratar de descifrar aquellos signos y comprender su mensaje. Sin embargo, paso a paso el regocijo llegaba y con ello la satisfacción de celebrar el acto de graduación en un sitio seleccionado por su significado patriótico. Así, tuve el orgullo de participar en un acto de graduación en el lugar donde estuvo

enclavada la escuelita, en la cual Carlos Manuel de Céspedes, enseñaba a leer a los niños campesinos de la zona y donde fuera sorprendido por el ejército español, y muerto en desigual combate.

Otra gran satisfacción para mí la constituye mis años vividos como maestra de primer grado en la enseñanza primaria, con niños de 6 años en la humilde escuelita Vidal Ducasse, a quienes enseñé las primeras letras y veo hoy convertidos unos en maestros, médicos, ingenieros, otros técnicos de salud o de televisión, para quienes siempre seré “su seño Camelia”

Son grandes satisfacciones también comprobar la preparación alcanzada por un tutorado al defender su tesis en opción a un Grado Científico o Título Académico, o cualquier otro resultado positivo en el cual hemos puesto un discreto grano de arena. En fin, considero que las satisfacciones en esta profesión son múltiples y muy agradables, las cuales entre más trabajo cuesten, más se disfrutan.

### **Insatisfacciones**

No creo tener.

### **Otro aspecto de interés que deseo compartir**

He participado directamente en la formación de 6 doctores en Ciencias Pedagógicas y aproximadamente unos 60 master en Ciencias de la Educación, en Cuba y otros países de Latinoamérica.

### **Dr. Cs. Aleida Fortuna Márquez Rodríguez**

#### **¿Por qué decidí ser maestra?**

La decisión estuvo en alguna medida influenciada por las limitadas posibilidades económicas en el momento de culminar el bachillerato y la necesidad de trabajar. Entre las carreras que se estudiaban de noche en la Universidad de la Habana estaba la de Doctor en Pedagogía y realmente la consideré como la mejor a seleccionar.

No me arrepiento para nada pues me he sentido muy útil

#### **¿Qué ha significado trabajar en la formación inicial, continua y permanente de educadores?**

He acumulado un caudal de experiencias inolvidables: Muy a menudo recuerdo la creación de la carrera de Licenciatura en Educación y los

cursos para trabajadores en los municipios de Contramaestre, Palma, Songo-La Maya, Guamá, a los cuales asistíamos. Cuestión que, entre otras cosas, nos emocionaba, pues comparaba las diferencias entre el campo y la ciudad que existieron en épocas anteriores y las posibilidades que, de forma masiva, tuvieron desde ese momento muchos maestros para alcanzar un título universitario aunque no vivieran en las capitales de provincias.

Años después, a partir de que existiera una población bastante nutrida de Licenciados, surgió la posibilidad de que se alcanzara el Título Académico de Máster en Educación. En esta contienda también he participado ampliamente, con maestros y profesores de diferentes partes del país y de diferentes países de América Latina.

También he podido contribuir modestamente con la formación de colegas para alcanzar el grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. En este sentido debo expresar que en su momento alcance esta titulación, lo cual nunca me hubiera sido posible, o al menos muy difícil, alcanzar en otro sistema social. Por ello me he sentido como en deuda y cada compañero que se ha acercado para que colabore en su asesoría, me siento internamente con el compromiso de apoyarlo y así lo he hecho.

Considero que todo ello me ha proporcionado ser una ciudadana útil a mi país, a mis colegas, a mi familia, desde mi profesión, que valoro como indispensable para el desarrollo de cualquier sociedad.

### **¿Qué ha significado para mí esta Universidad?**

No soy oriunda de esta provincia, a ella llegué hace más de cuatro décadas y se puede decir que ella ya me adoptó como hija.

En la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Frank País García” se me han proporcionado los más bellos logros a que puede aspirar un profesional. He compartido con magníficos colegas, se ha transitado por momentos mejores y no tan buenos, que han dejado huellas que siempre han servido para crecer como ser humano.

### **Principales satisfacciones**

Debo reiterar que el contribuir a la formación de educadores (de todos los niveles y diferentes tipos de enseñanza) ha sido, y es, una labor muy edificante en lo personal. Me siento orgullosa de que en mi país todos tengamos posibilidades de aprender y de pertenecer a este ejército de profesionales que, parafraseando a nuestro Héroe Nacional José

Martí, enseña a todos a leer para poder andar y enseña a escribir para poder ascender. Me siento maestra!!!

### **Alguna anécdota pedagógica**

Muchas podría contar, pero la que en forma más reiterada se me da es que a veces me saluda un señor o una señora canosa y me dice: Profe ¿no se acuerda de mí?

Y lógicamente respondo al saludo con agrado, pero a la vez me pregunto ¿Han pasado tantos años? ¿Cómo me verá yo?

### **Dr. C. Antonia Oilda Orozco Hechavarría**

#### **¿Por qué decidí ser maestra?**

La decisión de ser maestro se puede decir, en particular por la influencia familiar de mi abuela y tía, que tenían una “escuelita paga”. Además, por los modelos de maestros que tuve sobre todo la del tercer grado y la maestra de Español de Secundaria Básica, así como la ayuda brindada por ella que entre otras cosas contribuyó a eliminar el miedo escénico en el aula, para poder participar activamente en las clases.

#### **¿Qué ha significado trabajar en la formación inicial, continua y permanente de educadores?**

Significa formar a la joven generación en educación inicial, significa dar continuidad de manera ascendente al proceso de formación Además multiplicar la obra educativa que se da lo largo de la vida.

#### **¿Qué ha significado para mí esta Universidad?**

Ha constituido alcanzar el peldaño más alto en el proceso de formación del Magisterio Cubano

#### **Principales satisfacciones**

Laborar en un centro de altos estudios pedagógicos. Ver los resultados de mi labor educativa en los maestros que he contribuido en su formación, pues en muchos casos se ha producido un doble encuentro, alumnos de primaria que en su formación continua han vuelto a ser alumnos en formación postgraduada. Haber logrado un doctorado en Ciencias Pedagógicas bajo difíciles circunstancias.

Formar parte de un colectivo de autores a nivel nacional para un libro de texto de las universidades pedagógicas. Haber podido demostrar mis condiciones de maestra en otros países latinoamericanos. El reconocimiento sincero de los estudiantes y los profesores de mi labor profesional. Como expresó Félix Varela: “la gloria de un maestro es hablar por boca de sus discípulos.

### **Insatisfacciones en la profesión**

Las incomprensiones humanas en algunas de las personas que me han dirigido.

### **Alguna anécdota pedagógica**

La maestra de sexto grado. La entrevista en mi hogar de un periodista de la capital cuando estaba elaborando la vida del Campeón Olímpico Alberto Juantorena Danger. Venía en búsqueda de testimonio sobre su maestra de sexto grado de la Escuela Primaria Emilio Bacardí. En el texto aparece como un subtítulo “mi maestra de sexto grado”

La maestra de Matemática. Las dificultades que enfrenté como alumna de Matemática en la escuela primaria con la matemática inclinaron mi vocación magisterial de indagar algún día el rechazo a esta asignatura. Ya graduada observé que las dificultades de los alumnos, eran un reflejo del propio maestro.

En mi investigación llegué a la conclusión de que era necesario aprender Matemática. Descubrí, como asesora técnica de esta asignatura las carencias que se presentaban estaban en el método empleado.

Por esta razón, la introducción en Cuba de la Matemática Alemana fue un momento favorable para mí, pues tuve la oportunidad de demostrar al colectivo pedagógico que asesoraba técnicamente, el porqué de cada operación ha efectuar de cada ejercicio y problema, el porqué de cada paso lógico, así como donde estaban lo errores que se cometían, y saber comprobar lo que se hacía.

La preparación metodológica es una actividad sistemática, y el mejor contexto donde revolucioné la enseñanza de esta disciplina al cambiar el método que se utilizaba. Mis maestros aprendieron a enseñar la Matemática.

Mi Tesis Doctoral y la caída del campo socialista. En 1990 con la caída del campo socialista, y con una tesis terminada tuve que darle un

nuevo giro a lo investigado. Esto me causó una gran insatisfacción y expresé que no iba a terminar.

Un buen día me llamaron de la Comisión de Grado para convencerme de terminar la obra inconclusa. Como no existía ninguna motivación para continuar investigando, ofrecí cierta resistencia. Sin embargo, a solicitud de una compañera debía de hacer una presentación breve de lo ya investigado.

Con pocos deseos accedí y en media cuartilla escribí la esencia de lo que había hecho como para salir del paso. En la presentación en cinco minutos dije lo que había investigado, con el deseo de salir de aquello rápidamente y que nadie me hablará de tesis.

¡Cual sería mi asombro cuando un doctor de la Universidad de Oriente, levantando sus dos manos expresó su anuencia por lo presentado, argumentando la novedad, la lógica científica y la coherencia del trabajo de tesis! Al mismo tiempo brindó su ayuda incondicional.

Retomé sus palabras y volví sobre mis pasos en la investigación, al ver el reconocimiento del trabajo realizado y la estimulación de concluir la obra científica. Este hecho ha quedado en el fondo de mi corazón, lo cual agradeceré toda la vida.

### **Otro aspecto de interés que deseo compartir**

Mensajes a los lectores de esta síntesis curricular: Busque siempre en la labor educativa, el lado positivo y sáquele provecho, usted lo agradecerá.

### **Reflexiones finales**

En esta primera versión de la sistematización realizada a partir del método biográfico o de historias de vida, aplicado a los educadores que han recibido el premio a la Excelencia Educacional “Juan B. Sagarra Blez”, se han podido establecer las siguientes generalizaciones:

- La mayoría inició su vida estudiantil a temprana edad, desde una extracción social humilde y sus logros son la mejor evidencia de cuánto ha hecho la Revolución Cubana por el desarrollo profesional del pueblo, pues siendo niños de familias muy modestas o campesinas, iniciaron sus estudios en escuelas primarias y han transitado hasta llegar a ser excelentes profesionales en la actualidad.

- Han alcanzado un elevado nivel de desarrollo profesional, que les ha permitido obtener categorías docentes y grados científicos de alto reconocimiento a su desempeño pedagógico a través de una extensa y rica trayectoria laboral.
- Sus fichas pedagógicas constituyen una síntesis de su desarrollo profesional, no obstante, se advierte en ella la riqueza de la labor docente-metodológica e investigativa, todos se iniciaron trabajando en el pregrado y actualmente están situados en los más altos grados de la educación posgraduada a través de cursos, diplomados, maestría y doctorado. Han elaborado artículos y libros científico-pedagógicos en las más disímiles esferas. Poseen patentes e innovaciones educativas que son utilizadas en diferentes contextos educativos como resultado de una valiosa y variada actividad investigativa. Toda esta producción científica les ha permitido también una amplia participación en eventos regionales, nacionales e internacionales.
- Sus experiencias pedagógicas han sido transmitidas a diversos sistemas educativos de otros países como muestra de la solidaridad internacional que caracteriza al pueblo cubano.
- Sus reflexiones pedagógicas son expresión de la modestia que debe caracterizar a todo profesional competente. Aún cuando, a casi todos, la vocación les llegó desde factores externos, se sienten realizados profesionalmente y felices de haberse desarrollado como pedagogos en toda la formación inicial, continua y permanente de educadores.



# Referencias bibliográficas

- Asín Cala, M. (1999). Ideario pedagógico del maestro santiaguero Juan Bautista Sagarra Blez (1806-1871). [Tesis de doctorado. Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País García].
- Horruitiner Silva, P. (2009). *La universidad cubana: el modelo de formación*. Editorial Universitaria del Ministerio de Educación Superior.
- Ferrer Vicente, M. et al. (2010). Informe de evaluación interna. Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País García.
- Ministerio de Educación Superior. (2007). Resolución 210/07. Reglamento para el Trabajo Docente y Metodológico en la Educación Superior. MES.
- Llanio Martínez, G., Peniche, C. y Rodríguez, M. (2008). *Los caminos hacia el doctorado en Cuba*. Editorial Universitaria.
- Paz Domínguez, I. (2011). Reflexiones en torno a la actividad postdoctoral en la UCP “Frank País García”. I Taller Provincial Retos y Perspectivas en la Superación Postgraduada de los Profesionales de la Educación. UCP Santiago de Cuba
- Paz Domínguez, I. et al. (2010). ¿Formando al educador del siglo XXI?! Centro de Estudios Pedagógicos. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Frank País García”.
- Ramos Romero, G. (2002). La sistematización como método teórico generalizador. Su significado en la investigación histórico-pedagógica. [www.paulinia.sp.gov.br](http://www.paulinia.sp.gov.br)
- Ramos Romero, G. (2002). Estudio de las raíces histórico-pedagógicas. Su significación en la formación del maestro. *Pedagogía* 2003.



# Anexo 1

## **Profesores de educación del territorio santiaguero egresados de la primera versión del proyecto FORDOC**

- Dr. C. Luis R. Jardinot Mustelier
- Dr. C. Miladis Diodenes Adame
- Dr. C. Frey Vega Veranes
- Dr. C. Migdalia Escudero Vinent
- Dr. C. Luis Enrique Jerez Domínguez
- Dr. C. Fidel Vera Bueno
- Dr. C. Armando Paz Aguilera
- Dr. C. Alexis Bismark Elías Hernández
- Dr. C. Eladio Hernández Almeida
- Dr. C. Yuri Expósito Nicot

## Anexo 2

### **Grupos de desarrollo investigativo del Centro de Estudios Pedagógicos y Proyectos de investigación asociados (2009-2011)**

**Grupo 1.** Estudios desde una perspectiva general integral para la formación de la personalidad de los estudiantes. Este grupo integra 4 proyectos de investigación:

- Proyecto institucional de la UCP “Frank País García” (Dr. C. Maribel Ferrer Vicente).
- La perspectiva afectivo-motivacional y cognitivo – instrumental en la formación de los profesionales de la educación en el territorio santiaguero (Dr. C. Irela Paz Domínguez).
- La atención a la diversidad en la formación de educadores en el territorio santiaguero (Dr. C. Regina Venet Muñoz).
- Profesionales destacados de la Universidad Pedagógica “Frank País” como figuras representativas del magisterio santiaguero (Dr. C. Graciela Ramos Romero).

**Grupo 2.** Estudios sobre la problematización del currículo de las carreras pedagógicas. Este grupo integra 2 proyectos de investigación:

- Presencialidad mediática, educación a distancia y formación del profesional de la educación desde los escenarios formativos (Dr. C. Alfredo Rebollar Morote).
- Problematización del currículo para la formación del docente en contextos profesionales cambiantes de aprendizajes naturales y/o situados (Dr. C. Víctor Bless Gutiérrez).

**Grupo 3.** Estudios sobre Evaluación y Calidad de la educación. Este grupo integra 2 proyectos de investigación:

La motivación profesional pedagógica para el desarrollo de una cultura de la evaluación de la calidad educativa de los maestros en formación (Dr. C. Teresa Mariño Castellanos).

Evaluación y mejoramiento de la calidad educativa en la UCP Fran País García y centros escolares de Santiago de Cuba (Dr. C. Carlos Hernández Hechavarría)

## **Anexo 3: Conferencias Científico- Metodológicas**

En el curso 2008-2009 se desarrollaron tres conferencias científico-metodológicas sobre: Aprendizaje y Motivación: categorías esenciales en el proceso pedagógico (octubre). Formación interdisciplinar del profesional de la educación (febrero y junio).

En el curso 2009-2010 se desarrollaron seis Conferencias Científico Metodológicas con las siguientes temáticas: “Formando al maestro del siglo XXI” (octubre); “Presencialidad mediática, educación a distancia y la formación profesional de la Educación desde los diferentes escenarios formativos” (diciembre y marzo); “Problematización del currículum de las carreras pedagógicas” (enero y abril); “El aprendizaje en el contexto de la formación de educadores en el siglo XXI” (febrero).

En el curso 2010-2011 se desarrollaron tres Conferencias Científico Metodológicas las que abordaron los siguientes temas: Currículum y formación de educadores en la UCP Frank País García; Orientación educativa y formación de educadores en la UCP Frank País García; Resolución de problemas y formación del profesional de la Educación en la Universidad Pedagógica.

<b>Conferencias Científico- Metodológicas (CCM)</b>	<b>Cantidad de profesores</b>	<b>Cantidad de Estudiantes</b>	<b>Ponencias presentadas</b>
Curso 2009–2010	309	15	173
I CCM (octubre)	32	4	24
II CCM (diciembre)	54	-	41
III CCM (enero)	41	-	31
IV CCM (febrero)	56	4	33
V CCM (marzo)	40	7	24
VI CCM (abril)	86	-	20
Curso 2010-2011	140	3	67
I CCM (Octubre)	33	-	(Taller general)
II CCM (Febrero)	52	3	37
III CCM (Marzo)	55	-	30
<b>Total general</b>	<b>449</b>	<b>18</b>	<b>240</b>

## Anexo 4

### **Convocatoria al concurso de textos pedagógicos Juan Bautista Sagarra *In Memoriam***

El Concurso de Textos pedagógicos Juan Bautista Sagarra *in Memoriam*, constituye una convocatoria del Centro de Estudios Pedagógicos -que lleva el nombre de este ilustre educador santiaguero- a estudiantes, profesores y demás trabajadores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas e instituciones educativas del territorio.

Este concurso tiene como objetivo: estimular la producción de materiales pedagógicos a partir del conocimiento de la obra educativa de Juan Bautista Sagarra Blez, digno representante del magisterio santiaguero y cubano.

Podrán participar estudiantes, profesores u otros trabajadores de la educación en la provincia Santiago de Cuba, de manera individual o colectiva. Los interesados en participar podrán consultar la literatura que contiene su obra, la que ha sido sistematizada por la Dra. Maribel Asín Cala en su Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, titulada “Ideario pedagógico del maestro santiaguero Juan Bautista Sagarra Blez (1806-1871)” Santiago de Cuba, 1999.

Bases del concurso:

- Elaborar en una o dos cuartillas un comentario acerca de la vida y obra de Juan Bautista Sagarra Blez, o sobre algún texto de la autoría de este pedagogo ejemplar.
- Elaborar algún texto pedagógico, para cualquier nivel de educación, en las siguientes modalidades:
- Artículo científico; libro; boletín; plegable; video; producto informático; juegos didácticos; afiches; póster; obra de artes plásticas; cuentos; vivencias estudiantiles; experiencias pedagógicas; otros (poesías, canciones, frases, etc.).

- Especificar la modalidad, nivel de educación en que puede emplearse y recomendaciones para su aplicación.

Los trabajos se entregarán impresos y/o en formato digital al Centro de Estudios Pedagógicos de la Universidad Pedagógica de Santiago de Cuba. La fecha límite para la entrega de los trabajos será el 10 de mayo de 2011.

Los resultados se darán a conocer en el marco del Taller Científico “La formación de educadores en el siglo XXI. Currículum, Tecnología y Desarrollo Integral”, que se efectuará el 27 de mayo de este propio año en nuestra institución universitaria.

Se otorgarán tres premios para estudiantes y tres para profesores u otros trabajadores. Los premiados recibirán Certificado Acreditativo y otros estímulos. Sus obras serán publicadas en el CD del Taller Científico del Centro de Estudios, en la revista *Maestro y Sociedad* y/o en el Portal de esta Universidad.

Dirección electrónica para enviar los trabajos: [ceped@ucp.sc.rimed.cu](mailto:ceped@ucp.sc.rimed.cu)

## Anexo 5

### **Concurso de textos pedagógicos Juan Bautista Sagarra *in memoriam*, Edición 2010**

Participaron 12 profesores y 3 estudiantes.

#### **Estudiantes**

- Yanet Sánchez Martín. Grupo B Lenguas extranjeras 1. año. Poesía “El maestro santiaguero”.
- Humberlandis Segura Arias. Grupo 43, II año Fac. PGISB. Juego didáctico: Descubre la imagen” y Dibujo con grafito “Imagen de Juan B. Sagarra”.
- Yosmani Ortega Rodríguez. Grupo 43, II año Fac. PGISB. Juegos didácticos “Ayúdame a encontrar” y “Buscando el camino correcto”.

#### **Profesores**

- Lic. Yamila Díaz Verdecia. IPI “Pepito Tey” Modalidad: Artículo “Juan Bautista Sagarra Blez”.
- Lic. Yuseli Jorge Puente. IPI “Pepito Tey”. Modalidad: Artículo “Juan Bautista Sagarra Blez”.
- Lic. Yusnaiky Rodríguez Utria. IPI “Pepito Tey”. Modalidad: Poema “A Juan B. Sagarra”.
- Lic. Margarita Durán Pacheco. IPI “Pepito Tey”. Modalidad: Artículo “Juan Bautista Sagarra Blez”.
- MSc. Nuris Ávila Saint Félix. UCP “Frank País”. Modalidad. “Carta a Juan B. Sagarra”.
- Dr. C. Graciela Ramos Romero: UCP “Frank País”. Modalidad: Poesía “Textos de ayer y de hoy”.

- Dr. C. Maribel Asín Cala. UCP “Frank País”. Modalidad: Libro. “Aproximación al ideario pedagógico del maestro santiaguero “Juan B. Sagarra”.
- Lic. Nidia García Sarmiento: UCP “Frank País”. Modalidad Libro. “Las aves de Cuba: Algunos aspectos de su ecología”.
- Lic. Enrique Querolt Prieto. IPU Cuqui Bosch. Modalidad: Artículo “Juan Bautista Sagarra Blez.
- Lic. Malinallys Ibáñez López: Esc. Primaria “José Martí”. La Maya. Modalidad: Multimedia para el desarrollo de cultura de educación hacia la sustentabilidad.
- MSc. Olga Marín Arias (EVA) y MSc. Sonia Morejón Labrada (IPI “Pepito Tey”). Modalidad: Multimedia MUSIMAT.
- Lic. Olga Sánchez Duharte. UCP “Frank País”. Modalidad: Comentario “Los aforismos de Juan B. Sagarra”.

### **Reconocimientos**

- Profesora Margarita Despaigne Hechavarría quien promovió este concurso entre sus estudiantes.
- IPI “Pepito Tey” del cual participaron 5 profesoras.

## Anexo 6

### Premiados Concurso de textos pedagógicos Juan Bautista Sagarra *in memoriam*, Edición 2010

#### Categoría estudiante

- Humberlandis Segura Arias (Fac. PGISB). Obra: Dibujo con grafito. Imagen de Juan Bautista Sagarra



# Anexo 7

## Premiados Concurso de textos pedagógicos Juan Bautista Sagarra *in memoriam*, Edición 2010

### Categoría profesor

- MSc. Nuris Ávila Saint Félix. UCP Frank País. Modalidad. “Carta a Juan B. Sagarra”.

Santiago de Cuba, 18 de marzo de 2010.

Ilustre Juan Bautista.

Hoy mi pluma se honra con dibujar grafías que entrelazo armoniosamente para delinear, con excelentísimo gusto, palabras de gratitud por el pensamiento pedagógico que nos ha legado.

Durante varios días he estado tratando de hilvanar mis ideas de manera que el verbo que aflore no empañe, en modo alguno, el brillo de los ilustrísimos aportes que, segura estoy, que sin afán de lucro alguno, escribiera Ud. para quienes encontrásemos en el magisterio el camino del buen hacer, con el bien decir, para el buen saber.

Tal vez le parezca un trabalenguas, pero mi intención no es entorpecer la fluidez de su lectura, ni hacer retroceder sus pensamientos para que comprenda que de lo que se trata es de enaltecer el valor de su obra pedagógica; de la que le confieso, siento una sana envidia, porque me hubiese gustado acercarme, tan sólo un milímetro, a su grandeza. Pero me conformo con ser una disciplinada discípula de sus ideas, convencida de que dejándome acompañar de ellas, podría andar segura por los más empedrados caminos en los que no habré de encontrar barreras que no supiese saltar cuando de encontrar mejores maneras de enseñar y educar se tratase.

¡Oh! Magna figura de la Pedagogía cubana, si supiera Ud. con cuanto orgullo en mi Universidad Pedagógica se habla de su obra y se adorna

cada salón de clase, no con rosas, ni con banderas que envenenen el espíritu, sino con la actuación de los educadores que como Ud. no se equivocaron al elegir tan digna profesión, porque sabían que el alumno, como ébano rústico tallado con amor, se puede convertir en preciosa escultura, no para lucirla ni comercializarla en grandes salones, sino para multiplicar su amor, cultivando saberes e inteligencias, acompañados de modales que denoten la hidalguía de quien se sabe culto, y de quien orondo exhibe una personalidad que al decir de los de los hombres de alto linaje: “Si por tales modales gusto da mirarle, gusto da escucharle; y, tanto más gusto da tratarle y acompañarle”.

Permítame comentarle, que en el gran recinto pedagógico de la cuna de la Revolución Cubana, el cual se honra al llevar el nombre de “Frank País García”, un joven maestro revolucionario santiaguero que siguió sus huellas pedagógicas, y entregó su vida al servicio de la Patria y de la educación, se ha constituido una Cátedra Honorífica en homenaje a Ud. en la que sus pedagogos no permiten, bajo ningún concepto, que su ideal se marchite, que sus ideas se ensombrezcan, ni que sus pensamientos caigan en el olvido.

Buscábase en estos tiempos un nombre para esa institución, el que al mencionarlo produjera sentimientos de orgullo y despertara la pasión por el magisterio, y le cuento, que de entre tantos distinguidos pedagogos pensamos en Ud., en su nombre, para enaltecer el quehacer pedagógico de nuestro modesto y humilde claustro. Hoy sentimos gran satisfacción al decir con alto honor que contamos con la Cátedra Honorífica “Juan Bautista Sagarra”, pilar del magisterio en Santiago de Cuba, cultivadora de miles de millones de “Pinos Nuevos, cultos para ser libres” como lo proclamara el ilustre maestro José Julián Martí Pérez.

A Ud. por permanecer vivo en el pensamiento y la acción de los educadores santiagueros, le estaremos dedicando un Concurso Pedagógico, y si no llegare a sus manos un pergamino sellado, es porque Ud. no necesita invitación formal, dado que nunca ha estado fuera de nuestras vidas, ni lejos de nuestro mundo. Sería una ofensa invitar al que por dignidad y naturaleza tiene el don de ser tan alto como las palmas, Ud. no requiere ser invitado por nosotros porque es Ud. quién con su pensamiento y obra nos ha invitado permanentemente a ser verdaderos pedagogos de la sociedad cubana.

Llegue a Ud. nuestra más sincera gratitud por hacernos nacer y crecer en el jardín de la Pedagogía cubana, ese que Ud. cultiva y abona día a día tan sólo con hacerse recordar por su ejemplo vivificante.

Se despide de Ud. con infinita gratitud, inclinando la frente y alzando la bandera de la educación, esta humilde pedagoga santiaguera.

Nuris Ávila Saint Félix.

- **Lic. Nidia García Sarmiento:** UCP Frank País. Modalidad: Libro. “Las aves de Cuba: Algunos aspectos de su ecología”.
- **Dr. C. Graciela Ramo Romero:** UCP Frank País. Modalidad: Poesía “Textos de ayer y de hoy”

Dicha tener en la vida  
un maestro como usted,  
sentirlo amigo, cual es,  
por su creación bien sentida.  
Yo queriendo ser maestro,  
sin referencia cercana  
y pensando en el mañana,  
me inclino del lado vuestro.  
Hoy ¿qué habría sido de mí?  
viviendo en estos contextos  
sin el amor de sus textos  
y el cariño que les vi.  
¡Qué sapiencia pedagógica!  
esta librería infantil  
que viene a ser un candil  
que sí alumbra con luz propia.  
Amo esa labor tan justa  
porque encuentro tan gentiles  
tales textos infantiles  
¡ya la profesión no asusta!  
Y de escritos muy cubanos  
para conocer mi isla  
amarla así y trasmitirla  
a mis alumnos cercanos.

## *Reconociendo al magisterio santiaguero*

Siento orgullo por su obra,  
santiaguero excepcional.

Soy mejor profesional

Al conocerla de sobra.

Amo al maestro que soy,  
mi escuela, niños, contexto;  
les apasionan sus textos,

**Textos de ayer y de hoy.**

### **Premio especial**

- Dr. C. Maribel Asín Cala. Su obra científica sobre Juan B. Sagarra, ha sido el texto más consultado por los docentes y estudiantes para participar en este concurso.

# Anexo 8

## **Concurso de textos pedagógicos Juan Bautista Sagarra *in memoriam*, Edición 2011**

Participaron cinco profesores y cuatro estudiantes

### **Estudiantes**

- Armando Cárdenas Benítez. Grupo Marxismo-Historia 2. año. Artículo “Juan Bautista Sagarra y Blez, un maestro de Santiago y para Cuba”.
- Natalie Duarte Alarcón. Grupo Marxismo-Historia 3. año. Artículo sobre la ilustración como movimiento filosófico en el pensamiento de Sagarra.
- Reinier Castañeda Despaigne. Grupo Marxismo-Historia 3. año. Artículo sobre la ilustración como movimiento filosófico en el pensamiento de Sagarra.
- Gustavo San José Quintana. Grupo Marxismo-Historia 3. año. Artículo “Juan Bautista Sagarra: un comentario sobre su vida y obra”.

### **Profesores**

- Dr. C. Graciela Ramos Romero: UCP Frank País. Modalidad: Carta. “A una maestra”.
- Dr. C. Julia Esther Céspedes Acuña. UCP Frank País. Modalidad: Artículo “Tres interrogantes acerca del proceso formativo estético del docente en formación en las Universidades Pedagógicas”.
- MSc. Magaly Aldana Sánchez. UCP Frank País. Modalidad: Plegable. “Pinceladas de la vida y obra de Juan Bautista Sagarra Blez”.

*Reconociendo al magisterio santiaguero*

- M. Sc. Liurba Calzada Linares. UCP Frank País. Modalidad. Artículo. “La mujer desde una mirada postmoderna en a la literatura”.
- M. Sc. Turmín Pérez Lambert. UCP Frank País. Modalidad. Poesía.

Reconocimiento especial: Profesora Dr. C. Blanca Cortón Romero, quien promovió este concurso de manera muy activa entre sus estudiantes, favoreciendo el vínculo con su asignatura y con la profesión.

## Anexo 9

### **Premio a la Excelencia Educacional Juan Bautista Sagarra Blez. Convocatoria**

El Centro de Estudios Pedagógicos, convoca a los educadores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País García a optar por el premio a la Excelencia Educacional Juan Bautista Sagarra Blez, el cual será otorgado como un reconocimiento especial a la labor profesional de los docentes de la institución, de más alta preparación.

**Objetivo General.** Estimular los resultados generales de los educadores y su aporte al perfeccionamiento del proceso de formación de los profesionales de la educación desde su labor científico-investigativa, docente educativa y metodológica.

**Aspirantes:** Podrán aspirar a este premio los pedagogos de la institución con los títulos y/o categorías de Master, Auxiliar, Doctor y Titular. Deben ser profesores de larga trayectoria educacional, cuyos esfuerzos y labor educativa contribuyan a optimizar la calidad de la formación de los profesionales de la educación, como tarea fundamental de este centro de altos estudios, de manera que la Excelencia Educacional sea un horizonte cada vez más cercano para los educadores de nuestra universidad.

#### **Proceso de selección:**

Cada departamento realizará las propuestas que crea pertinente, las cuales serán evaluadas por las facultades y/o dependencias respectivas ante de ser entregadas finalmente al Centro de Estudios.

#### **Requisitos para optar por el premio:**

- Poseer una larga trayectoria en educación.

- Haber realizado aportes que contribuyan a elevar la calidad de la formación de educadores en su área u otras áreas de acción formativa.
- Estar vinculado a la docencia
- Haber alcanzado altos resultados en la labor docente–educativa, metodológica, investigativa y de superación, avalados por los principales beneficiarios.

**Indicaciones para la entrega de la propuesta:**

- Fundamentación de la propuesta con un resumen que acredite la trascendencia de la obra educativa de ese educador.
- Aval del Jefe de departamento

La **propuesta** de nominación se recibirá en el Centro de Estudios Pedagógicos en la primera semana de diciembre de cada año.

El premio consistirá en: Diploma acreditativo, y se otorgará cada 15 de enero en el marco del acto institucional por el Día de la Ciencia.

# Anexo 10

## **RESOLUCIÓN No. 45/2016**

POR CUANTO: Mediante acuerdo de fecha 21 de marzo de 2012 adoptado por el Consejo de Estado, fue designado el que resuelve Ministro de Educación Superior.

POR CUANTO: El numeral 4 del Apartado SEGUNDO del Acuerdo NQ. 4001 de 24 de abril del 2001 adaptado por el Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros, faculta al Ministerio de Educación Superior para desarrollar la investigación científica y potenciar los recursos humanos y materiales de sus instituciones y centros de investigación adscritos.

POR CUANTO: A tenor con lo establecido en la Resolución Ministerial No. 140 de 6 de octubre de 1997, se estableció el procedimiento para la creación, fusión y extinción de los Centros de Estudios adscritos al Ministerio de Educación Superior.

POR CUANTO: La propuesta del nuevo Centro de Estudios Pedagógicos “Juan Bautista Sagarra Blez” (CEPED) realizada por la Universidad de Oriente, surge como resultado de la fusión de dos centros de estudios existentes en la antigua Universidad de Ciencias Pedagógicas. El nuevo centro que se propone reúne los requisitos establecidos para la creación de este tipo de organización de carácter científico docente en la educación superior; así como la misión, objetivos generales y líneas de investigación se corresponden con la estrategia de desarrollo científico técnico de la organización.

POR TANTO: En el ejercicio de las facultades conferidas en el numeral 4 del apartado TERCERO del acuerdo No. 2817 de fecha 25 de noviembre de 1994, aprobado por el Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros.

RESUELVO:

PRIMERO: Aprobar la creación del Centro de Estudios Pedagógicos “Juan Bautista Sagarra Blez” conocido por sus siglas como CEPED, perteneciente a la Universidad de Oriente, adscripta al Ministerio de Educación Superior.

SEGUNDO: Aprobar como misión del CEPED: Desarrollar investigaciones en torno al proceso de formación integral de los estudiantes de las carreras pedagógicas desde la Pedagogía y otras Ciencias de la Educación.

TERCERO: Aprobar los objetivos generales de trabajo del CEPED siguientes:

1. Realizar proyectos de investigación educacionales sustentados en la Pedagogía y otras Ciencias de la Educación.
2. Realizar estudios con base en la investigación - acción, que contribuyan a la preparación de los docentes para la solución de problemas educacionales en el territorio, desde la relación de las instituciones escolares con diversos actores de los contextos comunitarios.
3. Favorecer la formación de pregrado, a través de la introducción de resultados investigativos de los proyectos del Centro y mediante la atención a grupos científicos estudiantiles, que estimulen su actividad investigativa y su participación en eventos.
4. Coordinar y participar en diversas modalidades de la educación posgraduada, como vía para el permanente desarrollo del potencial científico educativo del territorio oriental, de la nación y de otros países.

CUARTO: Las principales líneas de investigación del centro son las siguientes.

1. Gestión de los procesos universitarios y la orientación educativa.
2. La función orientadora del docente en el proceso de formación pedagógica.
3. La Pedagogía General, Social, Infanto-Juvenil y Especial, así como otras Ciencias de la Educación para el mejoramiento de la formación de pregrado y postgrado.

Notifíquese la presente a la Rectora de la Universidad de Oriente.

Comuníquese la presente resolución a cuantos más deban conocer de la misma.

Archívese el original de esta resolución en el Departamento Jurídico de este Ministerio.

DADA en La Habana, a los 23 días del mes de junio del 2016 “Año 58 de la Revolución”. (Fdo.) Dr. Rodolfo Alarcón Ortiz, Ministro de Educación Superior.

Lic. Cristina Barreras Campos presente es copia fiel y exacta del original de la Resolución Ministerial No. 45/2016 que obra en los archivos a cargo del Departamento Jurídico del Ministerio de Educación Superior.

Resolución No. 45/2016

# Anexo 11

## **Resolución Rectoral para el Reconocimiento a la Excelencia Educativa “Juan Bautista Sagarra Blez” (A partir de la integración de las universidades)**

### **Resolución Rectoral No. 519 / 16**

POR CUANTO: En virtud de la Ley No. 16 de 22 de noviembre de 1949, se oficializa la fundación de la Universidad de Oriente, que se realizara el 10 de octubre de 1947 en acto solemne efectuado en el Gobierno Provincial de Oriente, con personalidad jurídica, funciones y atribuciones propias.

POR CUANTO: La Ley Número 17 de 10 de diciembre de 1979 del Sistema de Condecoraciones y Títulos Honoríficos, en sus artículos 9 y 11, hace referencia a que las distinciones, reconocimientos y otros estímulos morales, son insignias no concedidas por el Estado, otorgadas a ciudadanos en reconocimiento a sus méritos o actividades, en ocasión de certámenes.

POR CUANTO: Los Lineamientos 140 y 145 de la Política de Social aprobados en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba, disponen que se debe continuar preservando las conquistas de la Revolución tales como la educación, avanzar en la elevación de la calidad y rigor del proceso docente-educativo, jerarquizar la superación permanente, el enaltecimiento y atención del personal docente y el papel de la familia en la educación de niños y jóvenes. Lograr mejor utilización y aprovechamiento de la fuerza de trabajo y de las capacidades existentes.

POR CUANTO: El Centro de Estudios Pedagógicos Juan Bautista Sagarra Blez, perteneciente a la Universidad de Oriente, surge como resultado del proceso de integración de la Educación Superior en el territorio santiaguero, aglutinando el potencial científico encargado de

desarrollar investigaciones en torno al proceso de formación integral de los estudiantes desde la pedagogía y otras ciencias de la educación.

POR CUANTO: Constituye prioridad para el Ministerio de Educación Superior el estímulo constante a los mejores resultados en la docencia en las universidades cubanas, espoleando la participación activa de nuestros profesores e investigadores, en el fomento de los valores, la disciplina, el respeto y la educación formal, así como la participación en las soluciones a problemas del mundo actual, en función de las necesidades del desarrollo económico y social del país.

POR CUANTO: Juan Bautista Sagarra Blez nació en Santiago de Cuba, el 24 de junio de 1806, cursó estudios en el Seminario San Basilio El Magno, los continuó en el Seminario de San Carlos de La Habana y se recibió como Licenciado en Derecho en 1830, en la Audiencia de Puerto Príncipe, hoy Camagüey. A su regreso a Oriente, fue nombrado protector de los pueblos de indios de El Caney y Jiguaní, revisor para el Rey de obras, estampas y otros impresos que se introdujesen por Santiago de Cuba, censor de periódicos, presidente de la Comisión de Educación de la Real Sociedad Económica de Amigos del País (RSEAP), y catedrático del Seminario San Basilio El Magno, hasta que en 1839, después de un colosal esfuerzo educativo en toda la ciudad, fundó —con un programa de estudios elaborado por él— la primera escuela de niños pobres de la RSEAP para blancos, pardos y morenos; a la que seguiría otra similar, meses más tarde y; en 1840, una sociedad anónima para la creación del Colegio Santiago, institución que contaría con un selecto y reputado claustro, compuesto por experimentados profesores españoles, venezolanos, colombianos, franceses y santiagueros, del que fue su primer director.

POR CUANTO: Sagarra promovió el surgimiento de escuelas primarias y dio su respaldo a las que aparecieron por otras iniciativas, y en 1864, transformó su notable Escuela General Preparatoria en Escuela Profesional para la formación de agrimensores, aparejadores y maestros de obras, de la que fue director y profesor de Agrimensura Legal. Alentó la fundación de escuelas de artesanos, de niñas y señoritas; masificó la promoción de preceptores, con el empleo de sus alumnos ayudantes; y abogó por la generalización del método experimental en las escuelas santiagueras. Escribió numerosas obras de carácter didáctico cuya vigencia perduró hasta muy entrado el siglo veinte.

POR CUANTO: El Consejo de Dirección de la Universidad de Oriente, en sesión ordinaria celebrada el día 27 de febrero de 2016, inspirado en la vida y obra de Juan Bautista Sagarra Blez, adoptó el Acuerdo No. 29 aprobando la propuesta del Consejo Científico del CES, consistente en instituir el RECONOCIMIENTO A LA EXCELENCIA EDUCACIONAL “JUAN BAUTISTA SAGARRA BLEZ” como un homenaje especial a la labor profesional de los docentes de más alta calificación, que con resultados significativos a lo largo de su vida, han contribuido de manera destacada a la formación de profesionales.

POR CUANTO: Mediante la Resolución No. 267 de fecha 14 de julio de 2015, emitida por el Ministro de Educación Superior, fue nombrada la que resuelve Rectora de la Universidad de Oriente, con todas las facultades, funciones y atribuciones inherentes al cargo.

POR TANTO: En ejercicio de las facultades que me están conferidas:

### RESUELVO

PRIMERO: Instituir el RECONOCIMIENTO A LA EXCELENCIA EDUCACIONAL JUAN BAUTISTA SAGARRA BLEZ como un estímulo especial a la labor profesional de los docentes de más alta calificación, que con resultados significativos a lo largo de su vida, han contribuido de manera destacada a la formación de profesionales, en virtud de convocatoria realizada por la Facultad de Educación Infantil y el Centro de Estudios Pedagógicos, según las bases preestablecidas, que anexan a la presente Resolución.

SEGUNDO: Dicho Reconocimiento será otorgado anualmente en el marco de las actividades convocadas por la Jornada del Educador, por única vez a cada profesor seleccionado de la Universidad de Oriente, o excepcionalmente de otro centro que haya contribuido de modo significativo a la formación de profesionales de este centro docente.

TERCERO: Establecer que el RECONOCIMIENTO A LA EXCELENCIA EDUCACIONAL JUAN BAUTISTA SAGARRA BLEZ de la Universidad de Oriente sea otorgado mediante Resolución Rectoral previa aprobación del Consejo de Dirección y se entregue con la solemnidad que se requiere para tal acto.

Comuníquese al Consejo de dirección y a toda la comunidad universitaria.

Archívese el original en el Protocolo de Resoluciones de la Rectora de la Universidad de Oriente.

Dada en Santiago de Cuba, a los 29 días del mes de junio de 2016.

“Año 58 de la Revolución”.

Dra. C. Martha del Carmen Mesa Valenciano

Rectora.

## Anexo 12

### **Convocatoria (a partir de la integración de las universidades)**

El Centro de Estudios Pedagógicos, de la Facultad de Educación Infantil, convoca a los docentes de la Universidad de Oriente a optar por el Reconocimiento especial a la Excelencia Educacional, “Juan Bautista Sagarra Blez”, el cual será otorgado como un estímulo especial a la labor profesional de aquellos educadores de esta institución de larga y fructífera trayectoria, con título académico o grado científico y resultados destacados en la labor formativa inicial y permanente de los profesionales del territorio.

En consonancia con los valores de Juan Bautista Sagarra Blez (Santiago de Cuba, 1806 – 1871), el **Reconocimiento** que se propone será otorgado anualmente, en el marco de las actividades por la Jornada del Educador.

Sagarra fue un reconocido pedagogo santiaguero, valorado por figuras tan relevantes como José de la Luz y Caballero, quien lo denominó “lumbrera de Santiago de Cuba”.

Se destacó por su pensamiento y acción pedagógica, demostrados en la crítica que realizara al sistema de enseñanza colonial, la elaboración de escritos educativos y su actividad como maestro y director de escuelas de enseñanza general, técnica y de oficios, entre otros aspectos. Fue relevante su producción de textos escolares, muy especialmente la colección Librería de los Niños Cubanos, considerada como la más completa, sistemática y planificada bibliografía didáctica escrita por un pedagogo y educador criollo de aquellos tiempos. Su humanismo, patriotismo e identidad local merecen respeto y reconocimiento. Optar por el Reconocimiento especial a la Excelencia Educacional, “Juan Bautista Sagarra Blez”, es una manera de honrarlo.

Objetivo General: Estimular los resultados generales de los educadores de la Universidad de Oriente y su aporte al perfeccionamiento del proceso de formación de los profesionales en el territorio, desde su labor docente educativa, metodológica, científico–investigativa y de superación, como tarea fundamental de este centro de altos estudios, de manera que la Excelencia Educacional sea un horizonte cada vez más cercano para los educadores de nuestra universidad.

### **Bases:**

- Podrán aspirar a este **Reconocimiento** los docentes de la Universidad con los títulos y categorías de Máster y Auxiliar, Doctor y Titular.
- Deben estar vinculados a la docencia, ya sea en formación inicial o permanente.
- Se requiere que posean resultados destacados en la labor docente–educativa, metodológica, investigativa y de superación, avalados con una fundamentación que acredite su trayectoria profesional destacada y su contribución a optimizar la calidad de la formación de los profesionales en Santiago de Cuba.
- Cada departamento realizará las propuestas que considere pertinentes, las cuales serán evaluadas por las facultades y/o dependencias respectivas antes de ser entregadas finalmente al Centro de Estudios Pedagógicos.
- Las propuestas de cada área se recibirán en el Centro de Estudios Pedagógicos desde el lanzamiento de la convocatoria y hasta el 30 de octubre de cada año.

### **Jurado:**

Está integrado por diferentes especialistas del Centro de Estudios Pedagógicos, de la Facultad de Educación Infantil y la Universidad, que valoran la obra desarrollada por los docentes propuestos y conforman la propuesta final, la que será aprobada en Consejo de Dirección de la Universidad antes del 1 de diciembre de cada año.

Indicaciones para la entrega de la propuesta:

- Fundamentación de la propuesta con un resumen de hasta 3 cuartillas que acredite la trascendencia de la obra educativa del profesor(a) en la esferas docente–educativa, metodológica, investigativa y de superación.
- Aval del Jefe de departamento.

*Reconociendo al magisterio santiaguero*

- Aprobación de la Facultad o Vicerrectoría según corresponda.
- **Se entregará:** Diploma acreditativo y otra estimulación.

# Anexo 13: ficha pedagógica

## I. Síntesis biográfica

### Datos generales:

Nombres y apellidos:

Graduado de:

Años de trabajo en el sector educacional:

Años de trabajo en la UCP:

Categoría docente:

Grado científico:

### Inicios de su vida

### Vida estudiantil

### Trayectoria profesional

- Lugares en que ha trabajado como docente.
- Asignaturas impartidas.
- Responsabilidades metodológicas y administrativas.
- Principales líneas de superación.
- Experiencia en la formación de pregrado y postgrado.
- Actividad investigativa desarrollada.
- Producción científica.
- Participación en eventos.
- Colaboración en el exterior.
- Reconocimientos y condecoraciones recibidas.
- Otros aspectos de interés

Ii. Reflexiones pedagógicas

- ¿Por qué decidí ser maestro (a)?
- ¿Qué ha significado trabajar en la formación inicial, continua y permanente de educadores?
- ¿Qué ha significado para mí esta Universidad?
- Principales satisfacciones.
- Insatisfacciones en la profesión.
- Alguna anécdota pedagógica.
- Otro aspecto de interés que deseo compartir.

# Anexo 14

## Educadores que ostentan el Premio a la Excelencia Educacional Juan Bautista Sagarra Blez

### 2007

- Dr. C. Librada García Leyva.

### 2008

- Dr. C. Aleyda Márquez Rodríguez.

### 2009

- Dr. C. Ana del Carmen Durán Castañeda
- Dr. C. Ana María Caballero Portuondo
- Dr. C. Emilia Tomás Mata
- Dr. C. Antonio Fong Estupiñán
- Dr. C. Camelia Jústiz Coca
- Dr. C. María de los A. Mercaderes Ferrer
- Dr. C. Martha Infante Villafañe
- Dr. C. Teresa Mariño Castellanos
- Dr. C. Vivian Hernández Louhau
- Dr. C. Francisco Pérez Miró
- Dr. C. Homero Fuentes González

### 2010

- Dr. C. Oilda Orozco Hechavarría
- Dr. C. Eumelia Romero Pacheco
- Dr. C. Susana Cisneros Garbey
- Dr. C. María Díaz Hernández
- Dr. C. Mabel González Fiol.
- Dr. C. Rosa Espinosa Rodríguez
- Dr. C. Alexis Cuevas Griñán

## **2011**

- Dr. C. José Joaquín Pérez Peralta
- Dr. C. Regina Venet Muñoz
- Dr. C. Nelsa Baute Rosales

## **2012**

- Dr. C. Miguel A. Basto Rizo
- Dr. C. Jorge Forgas Brioso
- Dr. C. Irelis Escalona Vázquez
- Dr. C. Elsa Iris Montenegro Moracén
- Dr. C. Myrna Castillo Rodríguez
- Dr. C. María Caridad Novoa López
- Dr. C. Juana María Cubela González
- Dr. C. Marisela Jiménez Álvarez
- Dr. C. Fátima Addine Fernández

## **2013**

- Dr. C. Graciela Ramos romero.
- Dr. C. José Raúl Morasén Cuevas
- Dr. C. Alfredo Rebollar Morote
- Dr. C. Jorge Luis Barrera Romero
- Dr. C. Adaris Para Ulloa
- Dr. C. Ibón Lahera Cabrales
- Dr. C. Elpidio Expósito García
- Dr. C. Arelis Rodríguez Mestre
- Dr. C. Gloria Guerra Mercado
- Dr. C. Herma Guilarte Columbié
- Dr. C. Carlos Albenis Rodríguez Fernández
- Dr. C. Elena Rivera Hernández
- MSc. Gustavo Cervantes Montero.
- MSc. María Elena Reyes Guerrero.

## **2014**

- Dr. C. Irela Paz Domínguez
- Dr. C. Maribel Asín Cala
- Dr. C. Miriam Duany Thimoste

- M. Sc. Milagros Torres Elers
- Dr. C. Sonia Vidal Terry
- Dr. C. Oscar Sigas Costafreda
- MSc. Milagros Torres Cruz
- MSc. Ramón Quiala Nápoles
- MSc. Teniente Coronel Antonio Morales Concepción
- Dr. C. Ena Elsa Velázquez Cobiella
- Dr. C. Paúl Torres Fernández

**2015**

- Dr. C. Belkis L. Aranda Cintra
- Dr. C. Eulogio Gámez Rodríguez
- Dr. C. Yamilia Portuondo Maurelo
- Dr. C. Marlene Daley González

**2017**

- MSc. Georgina Pérez Rodríguez
- Dr. C. Ángel Bravo Rodríguez
- MSc. Enrique Orlando Moreno Pérez
- MSc. Rolando Beltrán Hurtado

**2018**

- Dr. C. Martha Vinent Mendo
- Dr. C. Blanca Cortón Romero
- Dr. C. Catalina Ediltrudes Panadero de la Cruz



# Índice

Prólogo • 11

Introducción • 13

Una explicación necesaria • 15

Juan Bautista Sagarra Blez. El hombre y su tiempo • 19

Presencia de Juan Bautista Sagarra Blez en la Universidad de Ciencias Pedagógicas de Santiago de Cuba • 42

Seguidores de Juan Bautista Sagarra. Testimonios • 61

Referencias bibliográficas • 81

Anexos • 83



Este libro constituye un homenaje a Juan Bautista Sagarra Blez, como insigne figura del magisterio en la provincia Santiago de Cuba, ferviente defensor de su patria y ciudad, el cual aportó al desarrollo pedagógico y a la identidad nacional cubana. Contribuye a sistematizar y divulgar su obra, así como la de profesionales y colectivos que pertenecieron a la Universidad Pedagógica de Santiago de Cuba. Profundizar en su obra es un deber, sobre todo, continuar perfeccionando nuestra labor en la formación inicial y permanente de los maestros en este territorio es el mayor homenaje que se le puede hacer.



**Ediciones UO**

ISBN: 978-959-207-737-9



9 789592 077379

